

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ

وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي تَوَلَّى حِفْظَ الشَّرِيعَةِ الْمَحْمَدِيَّةِ رَحْمَةً لِلْمُؤْمِنِينَ،  
وَأَوْضَحَ أَصُولَهَا فِي كِتَابِهِ لِجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ، وَأَرْشَدَ إِلَى فُصُولِهَا الْعُلَمَاءَ  
الْعَامِلِينَ، وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ  
أَجْمَعِينَ.

أَمَّا بَعْدُ فَهَذَا كِتَابٌ «كَفُّ الْإِحْوَانِ عَنِ»<sup>(١)</sup> التَّعَرُّضِ بِالْإِنْكَارِ عَلَى  
أَهْلِ الْإِيمَانِ وَاللَّهُ أَسْأَلُ النَّفْعَ بِهِ لِجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ، وَيَتَحَصَّرُ فِي مُقَدِّمَةِ  
وَعَشْرَةِ أَبْوَابٍ.

## المُقَدِّمَةُ فِي بَيَانِ مَا يُنْكَرُ وَمَا لَا يُنْكَرُ

وَأَعْلَمُ أَنَّ شَيْخَنَا مُحْيِي السُّنَّةِ عُثْمَانَ<sup>(٢)</sup> بْنَ مُحَمَّدٍ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ

(١) هكذا في نسخة (ب ج) بحرف «عن» وأما في نسخة (أ) بحرف «على» وهو خطأ

الكاتب إذ عن في أغلب معانيها المحاوزة، ونأتي بمعنى «ترك».

(٢) هو عثمان بن محمد فودي المجدد الإسلامي الكبير، كان عالماً زاهداً، متصوفاً، تلقى

العلوم من مختلف المشايخ، ولد سنة ١١٦٦ هـ الموافق ١٧٤٤، قام بالدعوة إلى الله

والجهاد في سبيل الله حتى قامت الدولة الإسلامية وعاش مائة عام. له مؤلفات كثيرة

لم نعد إلى نهاية عددها بل كانت حوالى مائتين في أيدينا، بعضها مطبوعة وبعضها

لم تحقق ولم تطبع. وتوفي رحمه الله تعالى في سنة ١٢٣٢ في سكتو ودفن بها.

فودي أطال الله حياته في طاعته وزاده حبا لنيته وإحياء سنته، لما ألف كتابه: إحياء السنة وإخماد البدعة<sup>(١)</sup> انتشر في البلاد بعض جهلة الطلبة ينكرون على الناس أشياء مختلفة فيها إنكار الحرام ويشددون إنكارها عليهم ويدعون فاعلها أو يكفروا زاعمين بحالهم أو مقالهم أنهم اقتدوا في ذلك بالشيخ، وإن هؤلاء خالفوه حين فعلوا بما لم يفعل فهم كفار<sup>(٢)</sup> أو مبتدعة فيسمع ذلك منهم بعض من ينسب إلى العلم ممن هو على شاكلتهم فيجد الحق<sup>(٣)</sup> عندهم وعلى من اقتدى به في زعمهم ولا يأول<sup>(٤)</sup> ما سمع منهم، فأردت أن أتصح للجميع.

وأورد في هذه المقدمة ما أوردته الشيخ<sup>(٥)</sup> في مقدمة كتابه إحياء

(١) كتابه مشهور من مؤلفات الشيخ عثمان بن محمد فودي، ينحصر الكتاب في مقدمة وثلاث وثلاثين بابا. ويتحدث الكتاب عن الأصول والفقه والتصوف وأوضح فيه ما هي سنة وما هي بدعة في جميع الأبواب.

(٢) وكون هذه الطائفة كفارا كما ذكر المؤلف في نص كتابه لأنهم يكفرون الناس على هواهم، أوضح هذا القول أمير المؤمنين محمد بن عبد الله في كتابه «كف الإخوان عن اتباع خطوات الشيطان»، وقال: «... وما ذهب إليه في حكم هذه الطائفة من أنهم كفار أو مبتدعة، أما كونهم مبتدعة فلا خلاف فيه، وأما كونهم كفارا ففيه خلاف إذا كانوا يكفرون الناس على تأويل...» إلى آخر ما قال.

(٣) الحق كناية عن التشديد في مسائل مختلفة في حكمها حيث يشق على الناس ويجعل الضيق بما فيه الواسع.

(٤) (ولا يأول) والكلمة من «ال يتول بمعنى عاد.

(٥) يعني الشيخ عثمان شقيق المؤلف وأستاذه.

السنة ليشين من اقصدي به ومن لم يقند به إذ أقوال العلماء تؤخذ من  
كتيبهم، فأقول وبالله التوفيق.

قال الشيخ في أول مقدمته: «اليعلم الناظر في هذا الكتاب أن  
مقصودي فيه إن شاء الله إحياء السنة وإخماد البدعة الشيطانية، وإن  
كانت النيات لا تخلو عن خلل ونقص وليس مقصودي هتك أستار  
الناس والإشتغال بعيوبهم إلى أن قال... فإذا علمت أن التعرض لهتك  
أستار الناس والإشتغال بعيوبهم خطر كبير وذنب عظيم، فأعلم أيضاً أن  
مسوغ<sup>(١)</sup> الإنكار عليهم شيء عسير بل متعذر إذ قال الشيخ عز الدين  
ابن عبد السلام<sup>(٢)</sup> الإنكار متعلق بما أجمع على إيجابه أو تحريمه فمن  
ترك ما اختلف في تحريمه، أو ترك ما اختلف في وجوبه أو فعل ما  
اختلف في تحريمه فإن قلد بعض العلماء في ذلك فلا إنكار عليه لأنه لم  
يرتكب محرماً فإنه لا يلزمه تقليد من قال بالتحريم ولا بالإيجاب اهـ.

وحكى في تلخيص الإخوان<sup>(٣)</sup> من أنه لا يجوز الإنكار إلا لمن  
علم أن الفعل الذي ينهى عنه مجمع على تحريمه أو<sup>(٤)</sup> على أن

(١) مسوغ - اسم فاعل معناه والسب المهيؤ.

(٢) هو عبد العزيز بن عبد السلام الملقب بسليمان العلماء، له مواقف جريئة إمام  
سلاطين عصره، وله مصنفات جيدة.

(٣) تلخيص الإخوان اسم كتاب من المخطوطات التي لم تطبع ولماح ذكره في كتب  
الشيخ عثمان بن فودي نعمده الله برحمته.

(٤) هكذا في نسخة (ب ج) بأو عطفها وسقطت الواو في نسخة (أ) وبقيت الهمزة  
فقط وهو خطأ.

الفِعْلَ الَّذِي يَأْمُرُ بِهِ مُجْمَعٌ عَلَى إِبْجَاهِهِ... إِلَى أَنْ قَالَ حَاكِبِيًا عَنْ  
الإِسْبِيلِيِّ (١).

وَالْعُلَمَاءُ إِنَّمَا يُتَكْرَرُونَ مَا أُجْمِعَ عَلَيْهِ، أَمَا الْمُخْتَلَفُ فِيهِ فَلَا إِنكَارَ  
فِيهِ، إِلَى أَنْ قَالَ... وَفِي الدَّرَرِ (٢) فَمَنْ شَدَّدَ شَدَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ. فَمَرَادُ اللَّهِ فِي  
هَذِهِ الْأُمَّةِ أَنْ يَقَعَ الإِخْتِلَافُ فَيُحْصِلُ التَّيْسِيرَ، إِلَى أَنْ قَالَ قُلْتُ: قَدْ انْعَقَدَ  
الإِجْمَاعُ عَلَى أَنْ أَرَاءَ الْمُجْتَهِدِينَ كُلَّهَا سَأَلَك (٣) إِلَى الْجَنَّةِ وَيَجُوزُ  
تَقْلِيدُهُمْ فِي كُلِّ رَأْيٍ (٤) إِلَّا مَا خَالَفَ نَصَّ الْقُرْآنِ أَوْ نَصَّ الْحَدِيثِ أَوْ  
الْقَوَاعِدَ أَوْ الإِجْمَاعَ أَوْ الْقِيَاسَ الْجَلِيَّ أَمْ مَا قَالَ (٥).

وَمَعَ هَذَا فَهُوَ فِي كُلِّ بَابٍ مِنْ أَبْوَابِ كِتَابِهِ بَيْنَ الإِخْلَافِ فِي جَمِيعِ  
الأُمُورِ الْمُخْتَلَفِ فِيهَا، وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ.

(١) هو أبو محمد عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله الأزدي الإِسْبِيلِيُّ يعرف بابن

الخرائط، الإمام الحافظ العالم بالحديث الموصوف بالحسب والصلاح والزهد والورع

وملازمة السنة وصف التصانيف الجليلة مولده ٥١٠ هـ وتوفي بجاية سنة ٥٨١ هـ.

(٢) الدرر اسم كتاب.

(٣) هكذا في نسخة (أ، ب) بدون تكرار، أو ما في نسخة (ج) يتكرر مسالك خطأ.

(٤) يعني أن التقليد بالعلماء طريق المتصل إلى الجنة، والنبي صلى الله عليه وسلم هو

المدنية الجامعة لعاني الديانات كلها، ولا بد للمدينة من أبواب، إذ لو أغلق الكل لأن

يدخلوا على باب واحد لكان الحرج والتضييق. والصحابة رضی الله عنهم أبوابها،

والعلماء الطريق المتصلة إلى الأبواب.

(٥) أي ما قال صاحب الدرر.

### الباب الأول

### في بيان عدم التخالف بين طريق الفقه

### والتصوف<sup>(١)</sup>

قال الشيخ أحمد الزروق<sup>(٢)</sup> رحمه الله في قواعده<sup>(٣)</sup>: الفقه والتصوف شقيقتان<sup>(٤)</sup> في الدلالة على أحكام الله وليس أحدهما بأولى من الآخر في مدلوله. وقال الشيخ علي بن ميمون<sup>(٥)</sup>: لا فرق بين الفقيه والفقير، فإن الفقه أصله من رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكذلك الفقر فهما صفتان لموصوف واحد وكلنا الصفتين خلقه عليه السلام وكذلك الأمر في زمان<sup>(٦)</sup> أصحابه ومن تبعهم في الأخلاق<sup>(٧)</sup> رضي الله

(١) التصوف: قال زويم رحمه الله هو: استرسال النفس مع الله تعالى على ما يريد. له معان عدة عند علماء هذا الفن.

(٢) أحمد الزروق: أبو العباس أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى الشهير بزروق الولي العارف بالله. ت ٨٩٩هـ.

(٣) وقواعده اسم كتاب لأحمد الزروق.

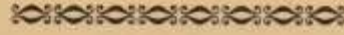
(٤) هكذا في نسخة (ب ج) بالتذكير في ضمير تنبيه للفقه والتصوف، وفي نسخة (أ) بناء التانيث وهو خطأ.

(٥) علي بن ميمون: أبو الحسن علي بن أبي بكر بن ميمون الإمام العالم، كثير الكرامات ت ٩١٧هـ.

(٦) هكذا في نسخة (ب ج) بالجمع، وأما في نسخة (أ) بالافراد.

(٧) هكذا في نسخة (أ ج) وأما في نسخة (ب) كتب هكذا: في الاختلاف وهو انحراف.

عَنْهُمْ، حَتَّى طَالَ الزَّمَنُ وَكَثُرَ الْجَهْلُ وَأَهْلُ الدَّعَاوِي مِنَ الْمُتَفَقِّهَةِ  
وَالْمُتَفَقَّرَةِ<sup>(١)</sup> وَارْتَكَبَ كُلُّ مِنَ الصَّنَفَيْنِ هَوَاهُ بَغْيَ هُدَى مِنَ اللَّهِ وَزَعَمَ كُلُّ  
صَنَفٍ أَنَّهُ عَلَى هُدَى وَعَبْرَهُ عَلَى ضَلَالٍ زَعَمًا لَا أَصْلَ لَهُ مِنَ الْكِتَابِ  
وَالسُّنَّةِ فَصَارَ كُلُّ صَنَفٍ يَزْرِي<sup>(٢)</sup> صَاحِبَهُ وَيُسْخِرُهُ<sup>(٣)</sup> وَيَدَّعِي لِنَفْسِهِ  
مِزْيَةً<sup>(٤)</sup> وَالْكُلُّ ضَلَالٌ لَعِبَ بِهِمُ الشَّيْطَانُ بِوَأَسْطَةِ نَفْسِهِمْ أَوْقَعَ عَلَيْهِمُ  
الْمَقَاتِعَةَ وَالْمُدَابِرَةَ وَالْمَحَاسِدَةَ وَقَدْ نُهُوا عَنْ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ  
حَمَلَهُمْ عَلَى ذَلِكَ طَلَبُ الرِّيَاسَةِ لِأَنَّهُمْ كَلَّمُوا مَسْئِلَةَ عَلَى قَلْقَلَةَ  
اللِّسَانِ<sup>(٥)</sup> الَّذِي هُوَ حُجَّةٌ عَلَى ابْنِ آدَمَ أَمَّا



(١) هكذا في نسخة (ب ج) على وزن متفعل وفي نسخة (أ) على وزن متفعل وهو خطأ.

(٢) يزري - زري يزري أي أدخل عليه عيبا وهو التهاون.

(٣) بسخره: سخرة وهو هزه.

(٤) كما كان المسلمون اليوم من الأحزاب ودعوايهم الدينية وكل حزب يحتقر

صاحبه، وبعضهم يكفرون بعضا أو من ليس فيهم.

(٥) تشبيه عن اضطراب أعمالهم.

### الباب الثاني

#### في شروط الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

وَأَعْلَمُ أَنَّ الْأَمْرَ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيَ عَنِ الْمُنْكَرِ مَحْمُودَانِ كِتَابًا وَسُنَّةً  
وَإِجْمَاعًا لَكِنْ بِشُرُوطِهِ قَالَ ابْنُ رَشْدٍ (١) : ذَلِكَ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ  
بِثَلَاثَةِ شُرُوطٍ : الْأَوَّلُ أَنْ يَكُونَ عَالِمًا بِالْمَعْرُوفِ وَالْمُنْكَرِ . الثَّانِي : أَنْ يَأْمَنَ  
مِنْ أَنْ يُؤَدِّيَ إِنْكَارَهُ إِلَى مُنْكَرٍ أَكْبَرَ مِنْهُ . الثَّلَاثُ : أَنْ يَعْلَمَ أَوْ يَغْلِبَ عَلَيْهِ  
ظَنُّهُ أَنَّ إِنْكَارَهُ الْمُنْكَرَ مُزِيلٌ لَهُ ، وَأَنْ أَمْرَهُ بِالْمَعْرُوفِ مُؤَثِّرٌ فِيهِ وَإِلَّا لَمْ  
يَجِبْ ، وَإِنْ عَدِمَ الشَّرْطَانِ الْأَوَّلَيْنِ لَمْ يَجُزْ أَنْ يَأْمُرَ وَلَا أَنْ يَنْهَى ، وَإِنْ عَدِمَ  
الثَّلَاثَ فَقَطَّ جَازٌ وَلَمْ يَجِبْ عَلَيْهِ إِهـ .

وَمِنْ عُلْمِ الْمَعْرُوفِ وَالْمُنْكَرِ أَنْ يَعْلَمَ مَا يَأْمُرُهُ وَاجِبُ الْفِعْلِ اتِّفَاقًا وَمَا  
يَنْهَى عَنْهُ وَاجِبُ التَّرْكِ اتِّفَاقًا وَإِلَّا فَلَا يَأْمُرُهُ وَلَا يَنْهَاهُ أَمْرُ الْوَاجِبِ وَنَهْيُ  
الْحَرَامِ بَلْ عَلَى سَبِيلِ النَّصِيحِ وَالْإِرْشَادِ كَمَا قَالَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْعُلَمَاءِ .

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ الْمَوَاقِ (٢) : قَالَ شَيْخُ الشُّيُوخِ ابْنُ لُبٍّ إِذَا كَانَ  
عَمَلُ النَّاسِ عَلَى قَوْلِ بَعْضِ الْعُلَمَاءِ فَلَا يَنْبَغِي إِنْكَارُهُ لِأَسِيْمَا إِنْ كَانَ

(١) ابن رشد : هو القاضي أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي الإمام العالم  
المحقق زعيم الفقهاء ، إليه مرجع المشكلات ، مولده ، ٤٥٥ و توفي ٥٢٠ هـ .

(٢) محمد بن يوسف العدوسي القرطبي الشهير بالمواق ، الزكي الفاضل المحقق ،  
وخاتمة علماء الإنديس ، له شرح على مختصر خليل سماه ، تاج الإكليل ، توفي في  
شعبان سنة ٨٩٧ هـ .

الْخِلَافُ فِي كَرَامَتِهِ اهـ. قَالَ ابْنُ الْحَاجِّ (١) فِي «فَضْلِ بَيْعِي لِلْمَعْلَمِ» فَإِذَا رَأَى مِنْ جُلْسَانِهِ قَدْ خَالَفَ سُنَّةَ أَوْ ارْتَكَبَ بَدْعَةً نَهَاهُ بِلُطْفٍ وَعِلْمِهِ بِرِفْقٍ قَالَ تَعَالَى فِي التَّغْيِيرِ عَلَى عَدُوِّهِ فِرْعَوْنَ: «فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَيْسَ» (٢) اهـ.

وَقَالَ الْبُرْزَلِيُّ لِمُنْكَرِ الدُّعَاءِ أَذْبَارَ الصَّلَاةِ يَا هَذَا لِمَ تَسْرُ بِسِيرَةِ السَّلَفِ فِي أَنْ الْأَمْرَ بِالْمَعْرُوفِ يَكُونُ مَعْرُوفًا قَالَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى «فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَيْسَ» (٣) وَهَذَا كَانَ الْمَأْمُورُ بِهِ وَاجِبًا بِاجْتِمَاعِ، وَالْمَنْهِيُّ عَنْهُ مُحَرَّمًا بِاجْتِمَاعِ، وَأَنْتَ عَمَدْتَ إِلَى مُسْتَحَبٍّ (٤) جَائِزِ التَّرْكَ أَوْ مَكْرُوهٍ (٥) جَائِزِ الْفِعْلِ أَوْ مَبَاحٍ (٦) وَغَيْرِهِ خَيْرٌ مِنْهُ وَحَلٌّ (٧) ذَلِكَ أَوْ كَلِّهِ مُخْتَلَفٌ فِيهِ ثُمَّ صَيَّرْتَ كُلَّ ذَلِكَ مَنَاقِبًا اهـ.

قَالَ ابْنُ لُبٍّ مَا حَمَلَ مَنْ أَنْكَرَ عَلَى إِنْكَارِهِ إِلَّا أَنَّهُ أَبْصَرَ مَا أَمَانَهُ وَلَمْ

(١) ابن الحاج: هو أبو عبد الله محمد بن محمد العدوي الفاسي المعروف بابن الحاج العالم المشهور بالزهد، والتورع، والصلاح، الجامع بين العلم والعمل الكامل، وله مؤلفات منها: المدخل توفي سنة ٧٣٧ هـ.

(٢) سورة طه الآية (٤٤).

(٣) سورة طه الآية (٤٤).

(٤) المستحب: وهو الندوب ما يثاب على فعله ولا يعاقب على تركه.

(٥) المكروه: ما يثاب على تركه ولا يعاقب على تركه.

(٦) المباح: ما لا يثاب على فعله ولا يعاقب على تركه.

(٧) هكذا في نسخة (ب ج) بالحاء المهملة، وبالعجمة في نسخة (أ) وهو خطأ، لا ومضمون الجملة تناول ما أجمع على تحليله أو ترجمه.

بَلَسْتُ إِلَى خَلْفِ وَرَائِهِ وَقَفَ عَلَيَّ بَعْضُ مَسَائِلِ الْمَذْهَبِ وَلَمْ يَهْتَدِ  
لِوَأْضِحِ سَبِيلَهَا وَلَا شَعَرَ بِوَجْهِهَا وَدَلِيلِهَا وَلَا عِلْمَ اخْتِلَافِ الْعُلَمَاءِ فِي  
أَصْلِهَا وَلَمْ يُعْطِهَا مِنَ الْفَهْمِ وَالتَّأَمُّلِ حَقَّهَا وَرَأَى أَنَّ عَمَلِ النَّاسِ بِخِلَافِ  
مَا انْتَهَى إِلَيْهِ فَهَمُّهُ فَظَنَّ أَنَّ لَا عِلْمَ إِلَّا مَا عَلِمَ وَأَنَّ لَا فَهْمَ دُونَ مَا فَهِمَ  
فَاسْتَحَقَرَ الْعَامَّةَ وَجَهَلَ الْخَاصَّةَ وَرَأَى أَنَّهُ وَخَدَهُ عَلَيَّ الْجَادَّةُ وَصَارَ فِي  
قِيَامِهِ عَلَيَّ النَّاسَ بِالنِّكَارِ كَمَا قِيلَ إِذَا جَذِبْتَهُ ثُمَّ أَرْسَلْتَهُ انْبَاضَ بِغَيْرِ تَوْتِيرٍ  
وَخَادٍ (١) لَيْسَ لَهُ بَعِيرٌ (٢) اهـ

قَالَ أَحْمَدُ الزَّرُّوقُ (٣) فَلَا إِنكَارَ فِي الْمُنْكَرِ بِالتَّعْنِيفِ وَالتَّوْبِيخِ وَغَيْرِ  
الْمَكْرُوهَاتِ كَذَلِكَ اهـ

وَقَالَ مَالِكٌ (٤) رَحِمَهُ اللَّهُ خَذْ مَا تَعْرِفُ وَدَعْ النَّاسَ وَلَعَلَّهُمْ فِي سَعَةٍ  
وَقَدْ تَبَيَّنَ مِمَّا ذَكَرْنَا أَنَّ الْأَمْرَ بِالْمَعْرُوفِ وَالتَّهْيِئَةَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَاجِبٌ عَلَيَّ  
كُلُّ مَنْ كَمَلَتْ لَهُ شُرُوطُ ذَلِكَ، وَلَكِنْ إِذَا كَانَ أَمْرُهُ وَتَهْيِئَةُ عَلَيَّ الْعُمُومِ مِنْ

(١) هكذا في النسخة بالبيات، له، وسقطت في جميع النسخ وهو خطأ لوروده في  
النسخة.

(٢) هذا كله اضطراب مثل قوله إذا جذبت... إلخ تشبيهه إلى عدم قبول النصيحة من  
سلك هذا العمل هو عمل الإنكار فشيءه باوتر القوس إذا رميه الرمي واستوائت ولم  
تنفذ، ثم شبه حماقته كمثل رجل ينتفخ بما لا يملك، أو لم ينتحل ما لا يحسنه، قال  
ابن سيده: انباض أي جذب القوس، والتوتير أي وتر شرقة القوس ومعلقها.

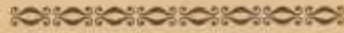
(٣) أحمد الزرروق: تقدمت ترجمته.

(٤) مالك بن أنس بن عمار ولد سنة ٩٥ هـ الإمام الجليل المشهور في الفقه والحديث  
ويلقب بإمام دار الهجرة وتوفي في سنة ١٧٩ هـ.

غَيْرُ مُوَاجِهَةٍ أَحَدٍ بِالْأَمْرِ وَالنَّهْيِ عَلَى الْخُصُوصِ فَلْيَغْلِظْ<sup>(١)</sup> مَا شَاءَ  
وَلْيَحْذَرْ مَخَالَفَةَ السُّنَّةِ فِي ذَلِكَ كِبَافِئًا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ، وَإِذَا كَانَ مُوَاجِهَةً  
لشَخْصٍ يُرِيدُ أَنْ يُغَيِّرَ عَلَيْهِ فَإِنْ كَانَ مَا يُغَيِّرُ عَلَيْهِ مُجْمَعًا عَلَيْهِ فَلْيَكُنْ عَلَى  
سَبِيلِ اللَّطْفِ وَالنَّصِيحَةِ لَا عَلَى سَبِيلِ الْغَلْظِ وَالْفَضِيحَةِ.

وَإِنْ كَانَ مُخْتَلَفًا (فِيهِ فَإِنْ كَانَ فَاعِلُهُ عَالِمًا فَلَا يَتَعَرَّضُ لَهُ ذَلِكَ مَا لَمْ  
يَتَعَرَّضْ<sup>(٢)</sup> لَهُ ذَلِكَ الْعَالِمُ)<sup>(٣)</sup> بِدُعَائِهِ إِلَيْهِ، وَإِنْ كَانَ جَاهِلًا فَلْيُغَيِّرْ عَلَيْهِ  
بِالنُّصْحِ وَالْإِرْشَادِ بِأَنْ يُعَلِّمَهُ أَنْ فَعَلَ هَذَا خَيْرٌ مِنْ تَرْكِهِ أَوْ تَرْكِهِ خَيْرٌ مِنْ  
فَعَلِهِ وَلَا يُجَادِلْ أَحَدًا فِي ذَلِكَ.

قَالَ مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ<sup>(٤)</sup> لَيْسَ هَذَا الْجِدَلُ مِنَ الدِّينِ فِي شَيْءٍ قَالَهُ فِي  
الْمُدْخَلِ<sup>(٥)</sup>. وَقَالَ أَيْضًا قَالَ مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ لَيْسَ مِنَ السُّنَّةِ أَنْ تُجَادَلَ عَنِ  
السُّنَّةِ وَلَكِنَّكَ تُخَيِّرُهَا وَإِنْ قِيلَ مِنْكَ وَإِلَّا فَاسْكُتْ أَه.



(١) هكذا في نسخة (أ) بالعين، وأما في نسخة (ب ج) بالعين المهملة وهو خطأ لأن  
المصنف شبه الغلظة حيث قال: كفافًا من رحمة، والإقباط من الغلظة.  
(٢) هكذا في نسخة (أ ب) على وزن تفعل وأما في نسخة (ج) بدون تاء المقابلة. وما  
في نسخة (أ ب) أصح.  
(٣) هكذا في نسخة (أ ج) بالسينات الجملة بين القوسين وسقطت بأكملها في  
نسخة (ب).  
(٤) مالك بن أنس: تقدمت ترجمته.  
(٥) الإشبيلي بن أنس: تقدمت ترجمته.

### الباب الثالث

#### هي أقسام المحدثات

اعلم أن المحدثات على قسمين محدث ليس له أصل في الشريعة فهذا باطل مذموم، ومحدث له أصل في الشريعة فهذا ليس بمذموم، قاله الإشبيلي<sup>(١)</sup>. وقال الشيخ أبو الحسن<sup>(٢)</sup> في قول الشيخ أبي محمد<sup>(٣)</sup>:  
 رحمه الله وترك ما أحدثه المحدثون، ما ذكره هنا لا يعارضه قوله ثمحدث  
 للناس أفضية بقدر ما أخذوا من الفجور، لأن ما هناك<sup>(٤)</sup> محمول على  
 ما أسند<sup>(٥)</sup> إلى كتاب أو سنة أو إجماع أو قياس وما هنا محمول على ما  
 لم<sup>(٦)</sup> يستند إلى واحد منهما، وقد قسم غير واحد من العلماء البدعة  
 على خمسة أقسام إلى: واجبة ومندوبة ومباحة ومكروهة ومحرمة. فمثال

(١) المدخل: كتاب تأليف الإمام أبو عبد الله ابن الحاج المتوفى سنة ٧٣٧ رتب الكتاب في أبواب وفصول في الفقه والآداب وغيره.

(٢) أبو الحسن: هو أبو الحسن علي بن أحمد الصعدي العدوي الإمام الهمام شيخ مشايخ الإسلام إمام المحققين، توفي في رجب سنة ١١٨٩ هـ.

(٣) الشيخ أبو محمد عبد الله بن أبي زيد القيرواني الفقيه الحافظ المجتهد إمام المالكية في وقته، واسع العلم كثير الحفظ والرواية إليه انتهت رئاسة الدين في الدنيا وإليه الرحلة من الأفاق، توفي ٣٧٦ هـ.

(٤) هكذا في نسخة (ب ج) وأما في نسخة (أ) هكذا وهالك.

(٥) هكذا في نسخة (أ) وأما في نسخة (ب ج) بزيادة ناء هكذا «استند».

(٦) هكذا في نسخة (أ) بحرف (لم) للنفى وأما في نسخة (ب ج) بحرف (لا).

الواجبة على الكفاية الإستغفال بعلوم العربية المتوقف عليها فهم الكتاب  
والسنة وماتتصنيف في جميع العلوم الشرعية الناقلة<sup>(١)</sup> والكلام على  
الأسانيد والمتون<sup>(٢)</sup> والجرح والتعديل<sup>(٣)</sup> والرد على المعتزلة<sup>(٤)</sup> وكتابة  
القرآن في المصحف ووضع المذاهب وغير ذلك.

ومثال المندوبة، إحداث الربط<sup>(٥)</sup> والمدارس. ومثال المباحة  
كالتوسع في المأكّل، والمشرب، والملابس، والمسكن. ومثال المكروهة  
كتطويل الثياب وتوسيعها والمبالغة في غلاء قيمتها، وتزيين الحبول،  
والدواب في غير القتال. ومثال المحرمة، فكالرقص<sup>(٦)</sup> والإغترال،  
ووضع المكوس<sup>(٧)</sup> وتولية المناصب الشرعية لغير أهلها بالتوارث، أو

(١) هكذا في نسخة (ب ج) بالقاف وأما في نسخة (أ) بالقاء وهو خطأ.

(٢) هكذا في نسخة (أ) وأما في نسخة (ب) «المشوامين» ونسخة (ج) «المشوام»،  
كلاهما خطأ.

(٣) الجرح والتعديل من فنون علوم مصطلح الحديث بحيث يعرف به الفرق بين الثقة  
والضعيف من الرواة.

(٤) المعتزلة فرقة من الفرق الإسلامية ويسمون أصحاب العدل والتوحيد، ومن  
عقائدهم أنهم اتفقوا على أن كلامه تعالى مخلوق. ونعوذ بالله من الزيغ والضلال.

(٥) الربط: هو موضع يحتسب للدفاع عن العدو، وهكذا على وزن (فعل) في جميع  
النسخ بدلا عن «رباط».

(٦) الرافضة فرقة من الفرق الإسلامية بدأت لما خرج زيد بن علي بن الحسن أوائل المائة  
الثانية في خلافة هشام بن عبد الملك واتبعه الشيعة، فقتل عن أبي بكر وعمر  
فتلاهما وترجم عليهما فرفضه قوم فقال: رفضتموني رفضتموني!

(٧) المكوس: دار يجس به مال المارين للتجارة.

بالدراهم ونحو ذلك قال الفاكهاني<sup>(١)</sup> في شرح الرسالة بعد ذكره مثال ما ذكرنا. فإذا علمت هذا فاعلم أن مراد الشيخ أبي محمد<sup>(٢)</sup> في هجران ذي البدعة المحرمة دون كل ما ذكر من أقسام البدع انتهى. وقال السوي<sup>(٣)</sup> إن حديث كل بدعة ضلالة من العام المخصوص<sup>(٤)</sup> انتهى. فمن عمل عملاً ظاهراً أو باطناً أضله في كتاب الله أو سنة رسوله، أو عمل الصحابة فهو من أهل السنة والجماعة، واختلف أهل الشقوى والمذاهب إنما هي بمعنى اتساع وترك الضيق والحرص لا بمعنى الشتات والفرقة فإن النبي صلى الله عليه وسلم هو إمام الكل فإنه عليه السلام هو المدينة الجامعة لمعاني الديانة كلها ولا بد للمدينة من أبواب إذ لو كلف الكل أن يدخلوا على باب واحد لكان الحرج والضيق والصحابة رضي الله عنهم أبوابها. والعلماء الطرق المتصلة إلى الأبواب فمن أخذ طريقهم دخل مدينة الدين ومن خالف طريقهم فقد خلع ربة الإسلام من عنقه.

- (١) هكذا في جميع النسخ - بإسناده الفاكهاني - وهو خطأ والصحيح بدون كنية.  
 (٢) أبو محمد بن أبي زيد الإمام في مذهب مالك صاحب الرسالة المشهورة حتى سنى مالك الأصغر توفي سنة ٣٨٩ هـ.  
 (٣) السوي هو الشيخ الإمام العلامة محيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي أستاذ المتأخرين والداعي إلى سبيل السالفين ولد ٦٣١ وتوفي ٧٤٢ رحمه الله.  
 (٤) هذه قاعدة أصولية - من العام والخاص - والعام ما عم شيتين فصاعداً. وأما الخاص يقابل العام وهو غير شامل لشيء.

## الباب الرابع

### هي أصل شأن الصوفية<sup>(١)</sup>

وأعلم أن شأن الصوفية، الإبتداء بأهل الصفة<sup>(٢)</sup> من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الذين قال الله تعالى فيهم: ﴿لِلْفُقَرَاءِ الَّذِينَ أَحْصَرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾<sup>(٣)</sup> وكانوا نحو اربعمائة، رجل لم يكن لهم مساكن بالمدينة ولا عشائر<sup>(٤)</sup> لا يرجون إلى زرع ولا إلى صرع<sup>(٥)</sup>، ولا إلى تجارة وكانوا يحتظنون<sup>(٦)</sup> ويرضخون النوى بالنهار، وبالليل يشتغلون بالعبادة وتعلم القرآن وتلاوته وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يؤاسيهم ويحث الناس على مواساتهم ويجلس معهم، ويأكل معهم، وفيهم نزل قوله تعالى: ﴿وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ﴾<sup>(٧)</sup> وأخرج البخاري<sup>(٨)</sup> عن

(١) الصوفية كما أفاد القشيري من طائفة بنوا قواعد أمرهم على أصول صحيحة.

(٢) أهل الصفة هم بعض الصحابة الذين خصصوا بمكان من جانب المدينة.

(٣) سورة البقرة: الآية (٢٧٣).

(٤) عشائر جمع عشيرة يعني ليس لهم أهل.

(٥) الصرع: لكل ذات ظلف أو حقل. وصرع الشاة والناقة مدر لئنها والجمع صروع، واضرعت الشاة.

(٦) يحتظنون: من حطب ما أعد من الشجر شويبا للبار.

(٧) سورة الأنعام: الآية (٥٢).

(٨) هو الإمام الحافظ أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، إمام المحدثين المتوفى سنة ٢٥٦هـ رضى الله عنه.

أبي هريرة<sup>(١)</sup> رضي الله عنه قال: رأيت سبعين من أصحاب الصفة ما منهم رجل عليه رداء إما إزار، وإما كساء قد ربطوا في اعناقهم، فمنها ما يبلغ نصف الساقين، ومنها ما يبلغ الكعبين، فيجمعه بيده كراهية أن تبدو عورتُه، وذكر الكرماني<sup>(٢)</sup> رحمه الله أن أصحاب الصفة زهاد الصحابة، فقراء، يأوون إلى مسجده «وكانوا يقلون في وقت بمن يموت وبمن يتزوج ويزيدون بمن يقدم عليهم» والصوفية يشاكل حالهم حال اولئك لكونهم مجتمعين متالفين متصاحبين لله وفي الله<sup>(٣)</sup> كالصاحب في الصفة. وقال السهروردي<sup>(٤)</sup> في خلاصة عوارف<sup>(٥)</sup>: لما تقدم زمان الرسالة وانقطع الوحي وتوارى النور المصطفوي، واختلفت الآراء وغلبت الجهلات وتزخرفت الدنيا وكثر خطابها تفردت طائفة بأعمال صالحة وأحوال سنية<sup>(٦)</sup>. وصدق في العزيمة وزهد في الدنيا، أسوة بأهل الصفة تاركين للأسباب متبتلين إلى رب الأرباب فأنعم لهم ذلك صلاح

(١) أبو هريرة هو عبد الرحمن بن صخر صحابي جليل أسلم عام حبر، من الكثيرين في الرواة توفي رضي الله عنه.

(٢) الكرماني هو أبو الفوارس شاه بن شجاع الكرماني، كان من أولاد الملوك، كبير الشأن توفي قبل ثلاثمائة.

(٣) هذا بيان أحوال الصوفية أن جميع أمورهم في ابتغاء مرضات الله سبحانه وتعالى.

(٤) هو شهاب الدين عمر السهروردي المتوفى سنة ٥٨٦هـ.

(٥) خلاصة عوارف اسم كتاب.

(٦) سنية: أي مرتفعة بمعنى الأحوال الشريفة.

الأعمال وصفاً المفهوم لقبول العلوم، فالعلم بالله صفتهم، والتقوى شعارهم، والعبادة حليتهم إلى آخر ما قال.

وقال الشيخ أبو العباس رحمه الله في قصيدته:

فقيادة الصوفي أهل الصفة

في زمن الرسول قاعرف وصفه

كانوا على التجريد<sup>(١)</sup> عاملينا

وعن سوي الرحمن معرضينا<sup>(٢)</sup>

تخلقوا بخلق النبي<sup>(٣)</sup>

يدعون بالقدادة والعشي<sup>(٤)</sup>

قد خرجوا، لله عما اكتسبوا

فكل صوفي إليهم ينسب

(١) التجريد: جرد الشيء أي قشره ويقال رجل أجرد لا شعر عليه. كناية على العمل لله.

(٢) أي الإعراض بمعنى أنهم امتنعوا بأنفسهم واحتسوا عن كل ما سوى الله. و «معرضينا» هكذا بالألف لضرورة الشعي وسقطت الألف في نسخة (ج) هكذا «معرضين» وهو خطأ.

(٣) تخلقوا من الخلق بضم الخاء المعجمة أي امتثلوا هذه الطائفة بأخلاق النبي صلى الله عليه وسلم.

(٤) هو اقتباس للآية في سورة الأنعام، كما جاء وصفهم في الذكر الحكيم.

## إِذَا قَسَّانَ الْقَوْمَ لَيْسَ مُحَدِّثًا

بَلْ كَانَ حَوَى فَوَجَدْنَاهُ غَنًا<sup>(١)</sup>

وَكَفَى الصُّوفِي فِي التَّشْبِهِ بِهَؤُلَاءِ، قَالَ السَّهْرُورِيُّ<sup>(٢)</sup>، فَلَمَّا تَشَبَّهُ  
بِالصُّوفِيَّةِ مَا اخْتَارَ التَّشْبِهَ بِهِمْ دُونَ غَيْرِهِمْ مِنَ الطَّوَائِفِ لِمَحَبَّتِهِ إِيَّاهُمْ وَهُوَ  
مَعَ تَقْصِيرِهِ عَنِ الْقِيَامِ بِمَا هُمْ فِيهِ يَكُونُ مَعَهُمْ لِمَوْضِعِ إِرَادَتِهِ وَمَحَبَّتِهِ،  
وَمَحَبَّتِهِ<sup>(٣)</sup> التَّشْبِهَ بِهِمْ وَلَا يَكُونُ إِلَّا لِتَشْبِيهِ رُوحِهِ لِمَا تَشَبَّهَتْ لَهُ أَرْوَاحُ  
الصُّوفِيَّةِ، لِأَنَّ مَحَبَّةَ أَمْرِ اللَّهِ يَكُونُ بِجَذَابِ الرُّوحِ غَيْرَ أَنَّ التَّشْبِهَ مَحْبُوسٌ  
بِظُلْمَةِ النَّفْسِ وَالصُّوفِي تَخَلَّصَ مِنْ ذَلِكَ. وَمِنَ التَّشْبِهِ بِالصُّوفِيَّةِ تَرَكُ  
زِينَةَ الثِّيَابِ وَطَلَبَ الزُّهْدَ فِي الدُّنْيَا، وَكَرَاهَةَ مَجَالَسَةِ الْأَغْنِيَاءِ  
وَحُبَّ الْفُقَرَاءِ، قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِعَائِشَةَ<sup>(٤)</sup>، إِنْ أَرَدْتَ  
الْحُقُوقَ بِي فَيَبَاكَ وَمَجَالَسَةَ الْأَغْنِيَاءِ، وَلَا تَتْرَعِي<sup>(٥)</sup> تَوْبًا حَتَّى

(١) غناء هو ما يحمله السيل من القممش، كناية عن وجود كثير الخير.

(٢) تقدمت ترجمته.

(٣) والضمير يعود إلى التشبه بالصوفية أو كل من سلك إلى سلوكهم.

(٤) هي أم المؤمنين الصديقة عائشة بنت أبي بكر رضي الله عنه تزوجها رسول الله صلى  
الله عليه وسلم وهي بنت تسع ولم يتزوج بكراً غيرها، وكانت من المكثرين روت  
عن النبي صلى الله عليه وسلم ٢٢١٠ من الأحاديث، توفيت في المدينة ودفنت  
بالبقيع سنة ٥٨ هـ.

(٥) هكذا في نسخة (ب) بإثبات ياء المؤنثة المخاطبة، وسقطت في نسخة (أ) ج وهو

خطاً لأن الضمير للمؤنثة.

تَرْقِيهِ قِيلَ لِسَلْمَانَ (١) الْفَارِسِيِّ مَالِكٌ لَا تَلْبَسُ الْحَدِيدَ مِنَ الثِّيَابِ؟  
فَقَالَ: وَمَا لِلْعَبْدِ وَاللَّتُوبِ الْحَسَنِ (٢) فَإِذَا اعْتَقَ قَلْبُهُ عِنْدَ اللَّهِ ثِيَابٌ لَا تَبْلَى  
أَبَدًا انْتَهَى. فَالْتَمَى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَلِيسٌ مَا وَجَدَ مِنَ الثِّيَابِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.



(١) سلمان الفارسي - هو أبو عبد الله مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم من علماء  
الصحابة وزهادهم عاش ٢٥٠ سنة توفي سنة ٣٦ هـ.  
(٢) هكذا في نسخة (ب ج) وأما في نسخة (أ) كتب هكذا: وما للعبد والتوب  
الحسن، وهو خطأ.

### البَابُ الْخَامِسُ فِي شَيْخِ التَّرْبِيَةِ وَشُرُوطِهِ

اعْلَمْ أَنَّ شَيْخَ التَّرْبِيَةِ هُوَ الظَّافِرُ لِمَعْرِفَةِ اللَّهِ، الدَّاعِي إِلَى اللَّهِ، الْفَائِزُ  
بِوَلَايَةِ اللَّهِ الْمُنْقَطِعُ إِلَى اللَّهِ، الْآخِذُ عَنِ اللَّهِ، الْقَائِمُ بِالْأَدَابِ مَعَ اللَّهِ، الدَّاعِي  
عِبَادَ اللَّهِ بِسُلُوكِهِمْ طَرِيقَ تَرْكِيَةِ النَّفْسِ حَتَّى يُوصِلَهُمْ إِلَى حَضْرَةِ مَعْرِفَتِهِ  
وَقَالَ الشَّيْخُ أَبُو الْعَبَّاسِ:

وَأِنَّمَا الْقَوْمُ مُسَافِرُونَ لِحَضْرَةِ الْحَقِّ وَظَاعِنُونَ<sup>(١)</sup>  
فَسَافَتْقِرُوا فِيهِ إِلَى دَلِيلٍ ذِي بَصِيرٍ بِالسَّبْرِ وَالْمُقْبِلِ  
قَدْ سَلَكَ الطَّرِيقَ نَسَمًا عَادًا لِيُخْبِرَ الْقَوْمَ بِمَا اسْتَفَادَا  
وَجَابَ مِنْهَا الْوَهْدَ<sup>(٢)</sup> وَالْأَكَامَا<sup>(٣)</sup>

وَرَأَى مِنْهَا الرَّمْلَ وَالرَّغَامَا<sup>(٤)</sup>

(١) الظعن: ظعن، يظعن، ظعنا، أي ذهب وسار ومنه قوله تعالى: ﴿يَوْمَ ظَعَنَ كُمْ﴾  
والظعن سير البادية للجمعة أو حضور ماء. وقال سيويه:

«الظاعنون ولما ظعنوا أحدا» والقائلون لمن دار بخلبيها،

(٢) الرهد: هو مكان المنخفض كأنه حفرة، والجمع أوهد ووهد ووهاد.

(٣) والأكام من الأكمة: تل، وقيل موضع أشد إرتفاعا والجمع أكَم، أَكَم، أَكَم، إكَام،  
أكَام وأكَم، وفي حديث الاستسقاء: «... على الأكام والظراب ومنابت الشجر...»

(٤) الرغم: أي التراب ورغم، يرغم، وفي الحديث أيضا: «إذا على أحدكم قليل من  
جبهته وأنفه الأرض حتى يخرج منه الرغم، أي حتى يخضع ويذل ويخرج منه كبر  
الشيطان.»

وَجَالَ فِيهَا رَانِحًا<sup>(١)</sup> وَغَادِيًا

وَسَارَ كُلُّ قَدْفِدٍ<sup>(٢)</sup> وَوَادِيًا

وَعَلِمَ الْمَخُوفَ وَالْمَأْمُونَا وَالجَدْبَ وَالْأَنْهَارَ وَالْعِيُونَا

قَدْ قَطَعَ الْبَيْدَاءَ وَالْمَفَاوِزَ وَارْتَادَ كُلُّ حَائِسٍ وَحَاجِزًا

وَحَلَّ فِي مَنَازِلِ الْمَنَاهِلِ وَكُلُّ شُرْبٍ هُوَ فِيهِ نَاهِلٌ

فَعِنْدَمَا قَامَ بِهَذَا الْخَطْبِ قَالُوا جَمِيعًا أَنْتَ شَيْخُ الرَّكْبِ

فَاخْدُقُوا مِنْ حَوْلِهِ بِمَشُونٍ وَكُلُّهُمْ إِلَيْهِ يُوزَعُونَ

فَرَتَّبَ الْقَوْمُ عَلَى مَرَاتِبٍ مَا بَيْنَ مَاشٍ رَاجِلٍ وَرَاكِبٍ

قَالَ أَحْمَدُ الزُّورُقُ<sup>(٣)</sup> فِي شَرْحِ هَذِهِ الْآيَاتِ أَمَّا كَوْنُهُمْ مُسَافِرِينَ

فَمِنْ عَالِمِ الْأَوْهَامِ إِلَى عَالِمِ الْحَقَائِقِ<sup>(٤)</sup> وَهُوَ حَضْرَةُ الْحَقِّ أَي دَائِرَةُ

وَلَايَتِهِ. وَقَوْلُهُ (دَلِيلٌ) أَي يُعَرِّفُهُمْ حَقِيقَةَ سُلُوكِ الطَّرِيقِ لِجَهْلِهِمْ مَوَارِدَ

الطَّرِيقِ وَمَصَادِرَهَا. وَقَوْلُهُ (ذِي بَصِيرٍ) أَي بِوُجُوهِ السَّيْرِ بِحَيْثُ يُمَيِّزُ مَنْ

(١) رانحا من اسم فاعل، والرواح رواح العشى وقيل الرواح من لدن زوال الشمس إلى الليل.

(٢) قدفد أي الغلالة التي لا شيء بها، وقيل الأرض الغليظة ذات الحمص أو المكان

الصلب قال الشاعر :-

تري الحرة السوداء يحمر لونها « ويغر منها كل ربيع وقدفد

(٣) أحمد الزورق: تقدمت ترجمته ص ٣.

(٤) عالم الحقائق: هو أعلى درجة عند ما حصل العبد إلى معرفة الحقيقة وهو للدواحص.

يَفْتَقِرُ إِلَى الرَّفْقِ وَمَنْ يَحْتَمِلُ الْحَزْمَ، وَمَنْ يَقْبِلُ الْعَمَلَ عَلَى الْعَزْمِ، وَمَنْ  
يَتَرَجَّعُ أَحْوَالَهُ وَمَنْ يَقْدِرُ عَلَى الْمَشْيِ رَاكِبًا، وَمَنْ لَا يَقْدِرُ إِلَّا رَاجِلًا،  
وَمَنْ يَصْلُحُ لِلرُّكُوبِ سَرَّةً وَلِلْمَشْيِ أُخْرَى، وَمَنْ يَكُونُ الرُّكُوبُ أَوْلَى بِهِ  
مِنْ غَيْرِهِ وَعَكْسَهُ (١) وَقَوْلُهُ (٢) «قَدْ سَلَكَ الطَّرِيقَ... إلخ» (٣) أَي مُعْتَمِدًا  
فِي مَعْرِفَتِهِ ذَلِكَ عَلَى الْعِلْمِ وَالتَّجْرِبَةِ لِأَنَّ الْعَمَلَ عَلَى الدَّلَائِلِ دُونَ سُلُوكِ  
الطَّرِيقِ غَيْرُ كَافٍ فِي تَعْرِيفِهِ لِعَدَمِ الْإِحَاطَةِ بِهِ عَيْنًا وَلَا يُوَثِّقُ بِهِ مِنْ حُصُولِ  
الْإِلْتِيَّاسِ يَوْمًا وَلَيْسَ الْخَيْرُ كَمَا الْعِيَانُ. وَقَوْلُهُ (٤) «وَجَابَ» أَي دَخَلَ مِنْ  
الطَّرِيقِ (الْوَهْدُ) أَي الْمَطْمَئِنُّ الَّذِي يَسْتُرُ بِهِ الْحَالُ (٥) وَلَا يَظْهَرُ إِلَّا لِمَنْ  
مَعَهُ. (وَالْأَكَامُ) الْكُدَى أَوْ الرِّبَا الْمُرْتَفَعَةُ الَّتِي يَظْهَرُ فِيهَا كُلُّ مَنْ حَلَّهَا لِكُلِّ  
مَنْ يَنْظُرُ إِلَيْهِ. (وَالرَّهَامُ) (٦) التُّرَابُ وَهُوَ كَثْرَتُهُ وَذَلِكَ حَائِسٌ عَنْ إِسْرَاعِ  
السَّيْرِ (وَالْفَدْفُدُ) كِتَابَةٌ عَنِ الصِّفَاتِ الْأَلَزِمَةِ وَهِيَ الْمُتَقَدِّمَةُ (وَالْوَادُ) (٧)

(١) وعكسه معني: ومن يكون المشي أولى به من غيره.

(٢) هكذا في نسخة (ب) أما في نسخة (أج) بدونها.

(٣) هكذا في نسخة (ب ج) بزيادة (إلخ) وسقطت في نسخة (أ).

(٤) هكذا في نسخة (ب) وأما في نسخة (أج) بدون واو من «وقوله»، خطأ الكاتب.

(٥) هكذا في نسخة (ب ج) بدون تكرار لفظ «به»، وإنيانه في نسخة (أ) هكذا «به

الحال به، وهو خطأ.

(٦) هكذا في نسخة (أ) وأما في نسخة (ب ج) بالراء المعجمة هكذا «والرعاما»،

وهو خطأ.

(٧) هكذا في نسخة (ب ج) بالتيات الكلمة وسقطت في نسخة (أ) وهو

خطأ الكاتب.

كناية عن المعارضة وهي المذكورة في قوله (وَعَلِمَ الْمَخُوفُ) إلى آخره  
 قال مخوف لا يصعد فيه الاكام كالأمور المختصة (والمأمون) كالأمور  
 العامة، كما الفرائض المعلومة والمحرمات المشهورة (والجذب) الذي لا  
 نبات فيه من علم أو عمل أو حال (والأنهار) إلى العلوم الجارية التي  
 يتفجع بها الخاص والعام (والعيون) بنابح الحكمة والمعرفة، وقائدة  
 معرفة ذلك أن يتزود من المخصب للمجدب ويتروى من أنهاره وعيونه ما  
 يكفيه لنفسه وللمن معه دون زيادة في الثقل ولا تفريط في المحمل وقوله  
 (قَدْ قَطَعَ) إلى آخره يعني أنه يعرف ذلك مباشرة لا تعليماً وقياساً  
 (والبيداء) الصحراء (والمقاور) المواضع البعيدة ويعرف (كُلُّ حَاسِبٍ)  
 كالشيطان (وحاجر) كالتنفس (ومتازل المناهل) يعرف المواضع التي  
 تصلح للنزول فيها من الرعاء والعيية عن العدو وفي كل شرب يعلم  
 الخلو والمالح ليتزود من هذا أو يدع الآخر<sup>(١)</sup> فلما حصل له في نفسه  
 صح أن يدل عليه عند تعلقه به نصحاء وقياساً لحق الله، وهذه الأوصاف  
 هي الموجبة له أن تكون شيخاً مريباً من القوم، وأن لم يكن واسعاً في العلم  
 الظاهر إذا كان عنده من العلم ما يكفيه وعلامة تحققة بذلك ثلاثة أشياء.  
 استقامة ظاهره<sup>(٢)</sup> بالتقوى. واتباع السنة في غالب أحواله، ثم لا يضر<sup>(٣)</sup>

(١) هكذا في نسخة (أ) وأما في نسخة (ب ج) بلفظ «الأخرة» وهو خطأ للكاتب.

(٢) هكذا في نسخة (ب ج) وأما في نسخة (أ) «ظاهرة» وهو خطأ.

(٣) هكذا في نسخة (ب ج) بدون كاف «ضمير الخطاب» وثبوت الكاف في نسخة (أ).

مَا ظَهَرَ عَلَيْهِ مِنْ نَقْصٍ ذَلِكَ وَإِنْ كَانَ ضَارًّا لَهُ فِي نَفْسِهِ. وَإِنْ تَسَرَّ (١) فِيكَ  
إِشَارَتُهُ وَتَسَعُّكَ بِالْمَعَانِي عِبَارَتُهُ (٢) انْتَهَى.

وَزَادَ بَعْضُهُمْ فِي الشَّرْوِطِ. ذَوْقُ صَرِيحٍ (وَالْمَاشِي) إِشَارَةٌ إِلَى  
صَاحِبِ الْأَعْمَالِ وَالْحَرَكَاتِ الْجِسْمَانِيَّةِ (وَالرَّكَّابِ) إِشَارَةٌ إِلَى الْمَحْمُولِ  
بِحَالٍ أَوْ ذِكْرٍ أَوْ فِكْرٍ فَكُلُّ (٣) بِقَدْرِ حَالِهِ وَأَنَّهُ أَعْلَمُ.

قَالَ الْقَشِيرِيُّ (٤) يَجِبُ عَلَى الْمُرِيدِ أَنْ يَتَأَدَّبَ بِشَيْخٍ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ  
أُسْتَاذٌ فَلَا يُفْلِحُ أَبَدًا.

قَالَ أَبُو زَيْدٍ: مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ أَسْتَاذٌ قِيَامَتُهُ الشَّيْطَانُ وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ:  
الشَّجَرَةُ إِذَا تَبَتَّ بِنَفْسِهَا مِنْ غَيْرِ غَارِسٍ قِيَانَتَا تَوْرُقٍ وَلَا تُثْمِرُ، كَذَلِكَ  
الْمُرِيدُ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ أَسْتَاذٌ فَإِنَّهُ يَبْعُدُ هَوَاهُ.

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ (٥): وَلَا بُدَّ لِلْمُرِيدِ فِي هَذَا الطَّرِيقِ مِنْ صُحْبَةِ شَيْخٍ

(١) هكذا في نسخة (ب) بحرف علة، وإليانته في نسخة (أ ج) وهو خطأ.

(٢) هكذا في نسخة (ب ج) بالجمع، عبارته، والإفراد في نسخة (أ) عبارته.

(٣) هكذا في نسخة (أ ج) بإليانها أو سقطت في نسخة (ب).

(٤) القشيري: هو أبو القاسم القشيري عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك شيخ

خراسان في عصره زهدا وعلما في الدين، وإمام نيسابور، وتوفي بها سنة (٣٦٥).

وله مصنفات أشهرها الرسالة القشيرية علم التصوف.

(٥) ابن عباد: هو أبو عبد الله محمد بن الشيخ إبراهيم الرندي المعروف بابن عباد شيخ

العلماء والزهاد العارف بالله المحقق ذو العلوم الباهرة والكرامات الظاهرة. ألف في

التصوف تأليف عجيبة منها: شرح الحكم العطائية، ورسائل الكبرى وصغرى مولده

٧٣٣ هـ توفي ٧٩٢ هـ.

مُحَقِّقٌ مُرْشِدٌ قَدْ فَرَعَ مِنْ تَأْدِيبِ نَفْسِهِ وَتَخَلَّصَ مِنْ هَوَاهُ فَيُسَلِّمُ نَفْسَهُ إِلَيْهِ،  
وَيَلْتَزِمُ طَاعَتَهُ، وَالْإِنْقِيَادَ لَهُ فِي كُلِّ مَا يُشِيرُ بِهِ مِنْ غَيْرِ اِرْتِيَابٍ وَلَا تَأْوِيلٍ  
وَلَا تَرَدُّدٍ اَنْتَهَى

قُلْتُ<sup>(١)</sup> وَكُلُّ هَذَا فِي طَرِيقِ الصُّوفِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ عَلَيَّ وَطَائِفِهِمْ<sup>(٢)</sup>  
وَرِيَّاضَتِهِمْ<sup>(٣)</sup> وَكُشُوفَاتِهِمْ<sup>(٤)</sup>

وَأَمَّا تَأْدِيبُ نَفْسِهِ بِأَخْلَاقِ الْقُرَّانِ وَالسُّنَّةِ فِلِسَانُ الْعِلْمِ كَيْفَ فِيهِ  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ

وَأَمَّا مَنْ لَا عِلْمَ عِنْدَهُ فَلَا يَدُّ لَهُ مِنَ التَّعَلُّقِ بِالْعُلَمَاءِ، وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ  
التُّفَيْفِيُّ<sup>(٥)</sup> لَوْ أَنَّ رَجُلًا جَمَعَ الْعُلُومَ كُلَّهَا، وَصَحِبَ طَوَائِفَ النَّاسِ لَا يَبْلُغُ  
مَبْلَغَ الرِّجَالِ إِلَّا بِالرِّيَاضَةِ مِنْ شَيْخٍ. وَمَنْ لَمْ يَأْخُذْ أَدَبَهُ مَسْنُورِيهِ عِيُوبِ  
أَعْمَالِهِ وَرِعُونَاتِ نَفْسِهِ فَلَا يَحُوزُ الْإِقْتِدَاءَ بِهِ فِي الْمَعَامَلَاتِ

وَقَالَ أَبُو مَدِينٍ<sup>(٦)</sup>: مَنْ لَمْ يَأْخُذْ الْأَدَبَ مِنَ الْمُتَأَدِّبِينَ أَفْسَدَ مِنْ بَتْبَعِهِ اَنْتَهَى

(١) هذا قول المصنف رحمه الله.

(٢) وطائفيهم.

(٣) رياضيهم.

(٤) كشوفاتهم: كلها اصطلاحات الصوفية لها معان تخصها بطول ذكرها.

(٥) أبو علي التفيفي: هو أبو علي محمد بن عبد الوهاب التفيفي، إمام الوقت متصوفا  
زاهدا غايما توفي في ٣٢٨ هـ.

(٦) أبو مدين: هو أبو عبد الله محمد بن أبي مدين التلمساني الفقيه الإمام العالم  
الفاضل توفي ٩١٥ هـ.

### الْبَابُ السَّادِسُ

#### هِيَ الْفَرْقُ بَيْنَ الْعَالِمِ وَالنَّاقِلِ

وَأَعْلَمُ<sup>(١)</sup> أَنَّ الْعِلْمَ عِلْمَانِ عِلْمُ اللِّسَانِ وَهُوَ حُجَّةٌ عَلَى ابْنِ آدَمَ  
وَعِلْمُ الْقَلْبِ فَذَلِكَ الْعِلْمُ النَّافِعُ.

قَالَ الشَّيْخُ أَبُو الْقَاسِمِ الْجَوَانِبِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ. وَالْفَرْقُ بَيْنَ عِلْمِ اللِّسَانِ  
وَعِلْمِ الْقَلْبِ، أَنَّ عِلْمَ اللِّسَانِ لَا يُورِثُ الْخَشْيَةَ وَلَوْ كَثُرَ. فَلِذَلِكَ لَا يُسَمَّى  
صَاحِبُهُ عَالِمًا حَقِيقَةً بَلْ نَاقِلًا. وَعِلْمُ الْقَلْبِ هُوَ الَّذِي يُورِثُ الْخَشْيَةَ فِيهِ  
فَمِثْلُ مَنْ كَانَ عَالِمًا بِاللِّسَانِ حَاسِلًا بِالْقَلْبِ كَمِثْلِ مَنْ يَنْتَضِحُ سِرَاجُهُ  
عَلَى ظَهْرِ الْبَيْتِ فِي اللَّيْلِ الْمُظْلِمِ فَاسْتَنَارَ السِّرَاجُ لِمَنْ فِي السُّكَّ<sup>(٢)</sup> مِنْ  
الْمَسَارِينِ وَبَقِيَ أَهْلُ الْبَيْتِ فِي الظُّلْمَةِ مُنْحَبِرِينَ فَجُوفَ الْبَيْتِ أَوْلَى  
بِالسِّرَاجِ، فَمَا تَعَلَّقَتْ<sup>(٣)</sup> الْمَدْحَةَ بِالْعُلَمَاءِ إِلَّا بِوُجُودِ الْخَوْفِ وَالْخَشْيَةِ مِنْ  
اللَّهِ قَالَ فِي تَلْقِينِ الْفَوَائِدِ<sup>(٤)</sup> وَكَانَ سَيِّدُنَا، أَبُو مُحَمَّدٍ رَحِمَهُ اللَّهُ إِذَا ذُكِرَ  
أَحَدٌ مِنْ عُلَمَاءِ وَفْتِهِ مِمَّنْ لَمْ يَكُنْ عَلَى سُقْتَضَى الْعِلْمِ يَقُولُ فَلَانَا. نَاقِلًا  
خَوْفًا مِنْهُ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَى مَنْصَبِ الْعِلْمِ أَنْ يَنْصَبَ إِلَى غَيْرِ أَهْلِهِ، وَخَوْفًا

(١) هكذا في نسخة (أ) وسقطت الكلمة «واعلم» في نسخة (ج) كلاهما خطأ.

(٢) السكك: هو الطريق المستوية.

(٣) هكذا في نسخة (أ) وأما في نسخة (ب ج) تفلقت وهو خطأ إذ هو بعينه من المعنى.

(٤) تلقين الفوائد: اسم كتاب.

مَنْ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ كَذِبًا أَيْضًا لِأَنَّ<sup>(١)</sup> النَّاقِلَ لَيْسَ بِعَالِمٍ فِي الْحَقِيقَةِ وَإِنَّمَا هُوَ صَانِعٌ مِنَ الصَّنَاعِ كَالْحَيَاطِ، وَالْحَدَادُ هَذَا إِذَا كَانَ تَقْلَهُ عَلَى وَجْهِهِ فِي الصَّحَّةِ، وَإِلَّا كَانَ دَجَالًا، فَيَسْتَعَاذُ بِاللَّهِ<sup>(٢)</sup> مِنْهُ لِأَنَّ الْعِلْمَ كَمَا قَالَ مَالِكٌ<sup>(٣)</sup> لَيْسَ بِكَثْرَةِ الرُّوَايَاتِ وَإِنَّمَا الْعِلْمُ نُورٌ يَقْدِفُهُ اللَّهُ فِي الْقُلُوبِ أَنْتَهَى.

وَقَالَ الْحَطَّابُ<sup>(٤)</sup> فِي مَوَاهِبِ الْجَلِيلِ<sup>(٥)</sup> وَكَانَ الْإِمَامُ مَالِكٌ رَحِمَهُ اللَّهُ يَقُولُ: طَلِبُ الْعِلْمِ حَسَنٌ مِمَّنْ رَزَقَ خَيْرَهُ وَلَكِنْ أَنْظَرُ مَا يَلْزِمُكَ مِنْ حِينٍ تُصْبِحُ إِلَيْهِ حِينٌ تُسْمِي قَالِرْمَهُ أَنْتَهَى.

وَقَالَ شَيْخُ الْإِسْلَامِ ابْنُ حَجَرٍ الْهَيْثَمِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ: صَلَاحُ الْقَلْبِ الْعِلْمُ<sup>(٦)</sup>، أَيْ أَعْظَمُ الْمُصَالِحِ، وَقِسَادُهُ أَشَدُّ الْمَفَاسِدِ فَلَا بُدَّ مِنْ مَعْرِفَةِ مَا بِهِ صَلَاحُهُ لِيُطْلَبَ، وَمَا بِهِ قِسَادُهُ لِيُجْتَنَبَ، فَالَّذِي بِهِ صَلَاحُهُ، الْعِلْمُ بِاللَّهِ وَصِفَاتِهِ وَأَسْمَائِهِ وَتَصْدِيقُ رُسُلِهِ فِيمَا جَاءُوا بِهِ مَعَ الْعِلْمِ بِأَحْكَامِ اللَّهِ وَالْعِلْمُ بِسَمَاعِ الْقَلْبِ مِنْ خَوَاطِرِهَا، وَمَحْمُودٌ أَوْ صَافِيهَا وَمَذْمُومٌ وَأَعْمَالُهُ وَهُوَ التَّحْلِيَةُ بِمَحْمُودِهَا وَالتَّخْلِيَةُ عَنْ مَذْمُومِهَا وَمِرَاقِيَةُ اللَّهِ تَعَالَى أَوْ شُهُودُهُ بِحَسَبِ الْإِسْتِعْدَادِ. وَقَالَ صَاحِبُ كِتَابِ الرُّوْحَةِ<sup>(٧)</sup> مُطْلَقًا

(١) هكذا في نسخة (أ ج) وفي نسخة (ب) بدون لام، وإن الناقل.

(٢) هكذا في نسخة (ب ج) وأما في نسخة (أ) بزيادة لام قبل الباء، فليست عاد.

(٣) مالك: هو مالك بن أنس بن مالك أبي عامر ولد سنة ١٧٩.

(٤) الحطاب: هو أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن المغربي المعروف بالحطاب.

(٥) مواهب الجليل: شرح علي مختصر خليل لابن إسحاق.

(٦) يعني علم الناظر.

(٧) كتاب الروحة - اسم كتاب.

اسم العلماء في عرف الشرع (يتصرف إلى علماء الدين وغالبه يتناول  
الفقهاء في علم الأحكام المجتهدين في معرفة) (١) الحلال  
والحرام انتهى.

وقال الغزالي (٢) كان اسم الفقه في العصر الأول مُطلقاً على طريق  
الآخرة، ومعرفُ آفات النفوس، ومُفسدات الأعمال بقوة الإحاطة بحقارة  
الدنيا وشدة التطلع إلى نعيم الآخرة واستيلاء الخوف على القلب انتهى.  
ويبدل على ذلك قوله تعالى «لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ» (٣) وما به الإنذار  
والتخويف هو هذا الفقه دون تفريعات (٤) الطلاق، واللعان، والسلام  
والإجارة فذلك لا يحصل به الإنذار والتخويف بل التجرد له على الدوام  
يُفسى القلب، وينزع الحشية منه كما يشاهد من المتجردين له، وقد قال

(١) هكذا في نسخة (أ ج) هذه الجملة بين القوسين وسقطت في نسخة (ب) والجملة:  
(يتصرف إلى علماء الدين وغالبه يتناول الفقهاء في العلم الأحكام المجتهدين في  
معرفة...).

(٢) الغزالي: هو الإمام العلامة الزاهد، العبد أبو حامد محمد بن محمد بن أحمد  
الغزالي الطوسي صاحب المؤلفات الجليلة، ولد ٤٥٠ وتوفي ٥٥٥ هـ ودفن بطوس.  
(٣) آية من القرآن: سورة التوبة آية (١٢٢)، وما كان المؤمنون لينفروا كافة فلولا نفر  
من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينظروا قومهم إذا رجعوا إليهم لعلهم  
يحذرون.

(٤) هكذا في نسخة (ب) وهو أصح وأما في نسخة (أ) هكذا (التعريفات) وهو خطأ  
وفي نسخة (ج) أعدها من المعنى وهي «تعريفات».

تَعَالَى: ﴿لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا﴾<sup>(١)</sup> انتهى. وقال ابن الفاسكهاشي<sup>(٢)</sup>  
 رحمه الله ففي شرح الرسالة عند قول أبي محمد<sup>(٣)</sup> والرياء الشرك  
 الأصغر. ولو أن هذا الكتاب غير موضوع لسط هذه العلوم، لذكرنا منها  
 بعض ما ذكره الناس ولكن موضعها كتب التصوف، وما أخرج الناس  
 إلى معرفة ذلك، وما أغناهم<sup>(٤)</sup> عن تعلم كثير من مسائل القراض،  
 والمساقات، والإجازات<sup>(٥)</sup> التي لا تكاد تقع له مرة في العمر بخلاف ما  
 هو ملتبس في كل حركة وسكون، آناه الليل وأطراف النهار، ولكنه علم  
 لا رياسة فيه بين الأقران ولا مال عند الأغنياء. «وربك يعلم ما تكن  
 صدورهم وما يعلنون»<sup>(٦)</sup> «أرأيت من اتخذ إلهه هواه أفانت تكون  
 عليه وكيلاً»<sup>(٧)</sup> الآية انتهى بلفظه.

قال السنوسي<sup>(٨)</sup>. ولو اشتغل الإنسان بما يخصه أولاً من واجب،

(١) الآية من سورة الأعراف (١٧٩).

(٢) هكذا في جميع النسخ بزيادة ابن.

(٣) هو أبو محمد بن أبي زيد تقدمت ترجمته في صفحة.

(٤) هكذا في نسخة (ب) بضمير جمع الغائب وأما في نسخة (ج) بالإنفراد ضمير  
 الغائب وهو خطأ لعود الضمير إلى الناس.

(٥) هكذا في نسخة (أ ب) وهي من الإجازة، وأما في نسخة (ج) بزيادة راء بين الهمزة  
 والجيم هكذا، والإجازات، وهو خطأ للكاتب.

(٦) الآية من سورة القصص (٦٩).

(٧) الآية من سورة الفرقان (٤٣).

(٨) السنوسي هو محمد بن يوسف بن عمر ٨٩٥هـ / ١٤٩٠هـ من كبار علماء  
 التوحيد من شمال إفريقيا ألف كتاباً في فن التوحيد، أشهرها ثلاثة (١) عقيدة أهل  
 التوحيد. (٢) أم البراهين. (٣) عقيدة الوسطي.

وَيَسْتَعْلِمُ أَسْرَافَ قَلْبِهِ وَدَانِيَهَا، وَالتَّنْفِقَ فِي سَعْيِ الْقُرْآنِ وَالْحَدِيثِ لَكَانَ  
أَزْكَى لِعِلْمِهِ (١) وَلَكِنَّ النُّفُوسَ الرَّدِيَّةَ وَأَخْوَانَهَا مِنْ شَيَاطِينِ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ  
لَمْ تَشْرُكْ الْعَقْلَ بِتَفْهُدِ لُوجِهِ مَصْلِحَتِهِ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ  
الْعَظِيمِ (٢).

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ (٣): الْعَقِيْبَةُ مِنْ أَنْفَقًا (٤) الْحِجَابُ عَنْ عَيْبِي قَلْبِهِ،  
فَمَنْ فَقَهُ عَنِ اللَّهِ الْإِيْحَادًا (٥)، وَأَنَّهُ مَا أَوْجَدَهُ إِلَّا لَطَاعَتَهُ (٦)، وَمَا خَلَقَهُ اللَّهُ  
إِلَّا لِيُحَدِّثَهُ، كَانَ هَذَا الْفَيْضُ سَبِيحًا لِرُؤْسِهِ فِي الدُّنْيَا وَإِقْبَالَهُ عَلَى

(١) هكذا في نسخة (أ) وأما في نسخة (ب ج) كتب هكذا لعلمه وهو خطأ لأن الجملة تناول عن العلم

(٢) هكذا في نسخة (ب) بحقوله كاملة، ونسخة (أ) سقطت «العلی العظيم» ونسخة (ج) سقطت الكلمة الأخيرة فقط «العظيم».

(٣) لم أطلع عليه شيئا.

(٤) انفقاً على وزن انفعول وأصل الكلمة فقاً بمعنى شق يقال فقاً العين وفي الحديث لو أن رجلاً اطلع في بيت قوم بغير إذنه ففقؤوا عينه لم يكن عليهم شيء، وكانت العرب في الجاهلية إذا بلغ ابل الرجل منهم ألفاً فقاً عين بغيرها منها وسرحه حتى لا يتفجع به، قال الفرزدق لجرير:

ولست ولو ففقت عينك واحداً \* أبأ لك إن عد المساعي كدارم

(٥) يعني أن من داوم التفكير إلى أسرار خلقه وإلى مسائل الموجودات رزقه الله سبحانه وتعالى التفقه في دين الإسلام مستي على التفكير ولذا ينزل القرآن ويدعو الإنسان إلى التفكير في كثير من الآيات.

(٦) ويعتقد أن الله سبحانه وتعالى خلقه لطاعته وهذا معنى قوله تعالى: «وما خلقت الجن والانس إلا ليعبدون...» الآية.

الأخرى<sup>(١)</sup>. وإهماله لحفظ نفسه، واشتغاله بحقوق سيده متفكراً في  
المعاد قائماً بالإستعداد انتهى. وأما الفقيه الخالي<sup>(٢)</sup> مما ذكر المتهمك في  
هواه فمعاد الله أن يقول له وأرث الأنبياء. وفي الحكم<sup>(٣)</sup> العلم إن  
قارنته الخشية فلك وإلا فعليك. والعلم النافع هو الذي ييسر في  
شعاعه<sup>(٤)</sup> ويكشف عن القلب قناعه<sup>(٥)</sup>، انتهى.

وإنما يقال ذلك بالعمل بما علم، وفي الحديث «من عمل بما علم  
أورثه الله علم ما لم يعلم».

وقد سئل الشيخ عز الدين<sup>(٦)</sup> عن معنى هذا الحديث فأجاب بأن

(١) والخلة بأكملها توضح أن الفقيه من دان نفسه لطاعة ربه سرّاً وعلانية. قال عمر  
رضي الله عنه: ومن ارتفع الحجاب بينه وبين الله تجلى صورة الملك والملكوت في قلبه  
فيرى جنة عرض بعضها السموات والأرض.

وقال أبو سليمان الدارمي رحمه الله القلب بمنزلة القلبة المصروبة. حولها أبواب  
معلقة فأي باب فتح له عمل فيه.

(٢) الفقيه الخالي هنا من تفقه مطلقاً بدون زهد. كما قيل: من تفقه ولم يتصرف فقد  
تفسق. فيكون متهمكاً. في هواه والعباد بالله من ذلك.

(٣) الحكم - تأليف ابن عطاء الله السكندري رحمه الله - ص ٤٣ راجعه.

(٤) شعاع: من شعع، الشعاع ضوء الشمس، وقيل انتشار ضوئها، قال القيس ابن  
خطيب:

«طلعت ابن عبد القيس طعنة ثائر» لها نفع لولا الشعاع إضائتها،

(٥) قناع: أصله ما تفتح به المرآة رأسها، والمقصود هنا غطاء القلب، وفي حديث بدر:  
«... فأنكشف قناع قلبه فمات...».

(٦) الشيخ عز الدين: تقدمت ترجمته.

مَنْ عَمِلَ بِمَا يَعْلَمُهُ مِنْ وَاجِبَاتِ الشَّرْعِ أَوْ مَنُودِيَّاتِهِ وَأَجْتَنَبَ مُحَرَّمَاتِهِ،  
وَمَكَرُوهَاتِهِ أَوْرَثَهُ اللَّهُ مِنَ الْعِلْمِ الْإِلَهَامِيِّ (١) مَا لَمْ يَعْلَمُهُ مِنْ ذَلِكَ لِقَوْلِهِ  
تَعَالَى: ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ﴾ (٢)  
وَأَعْلَمَ أَنَّ اللَّهَ لَا يَتَّخِذُ جَاهِلًا وَلَبًّا فَكُلُّ (٣) الْأَوْلِيَاءِ عَالِمُونَ بِاللَّهِ وَبِحُكْمِيهِ،  
فَأَمَّا مَنْ اشْتَغَلَ مِنْهُمْ فِي بَدَايَةِ تَحْضِيلِ الْعِلْمِ الظَّاهِرِ فَلَا إِشْكَالَ فِي أَمْرِهِ  
وَأَمَّا مَنْ لَمْ تُعْرِفْ لَهُ مُخَالَطَةَ الْعُلَمَاءِ وَلَا الرُّوَايَاتِ مِنْهُمْ فَتَحْمَلُ أَنْ يَكُونَ  
لَقِيَ شَيْخًا عَارِفًا فَيَتَعَلَّقُ مِنْهُ وَلَوْ لِحِظَّةٍ (٤) مَا لَا يَتَلَقَّاهُ مَنْ لَمْ تُصْحَبْهُ  
الْعِنَايَةُ الْإِلَهِيَّةُ فِي جَمِيعِ عُمُرِهِ لِأَنَّ الزَّمَانَ يَطْوِي لَهُمُ الْمَكَانَ، فَإِذَا تَلَقَّى  
مِنَ الشَّيْخِ قَوَاعِدَ الشَّرِيعَةِ وَكَلِمَاتِهَا وَأَمَهَاتِ الْمَسَائِلِ، وَفَهِمَ حِكْمَةَ اللَّهِ فِي  
الْأَحْكَامِ نَوَّرَ اللَّهُ بَصِيرَتَهُ وَرَفَعَهُ (٥) لِإِدْخَالِ الْجُزْئِيَّاتِ تَحْتَ الْكَلِمَاتِ

(١) العلم الإلهامي: وهو علم ألهمه الله إلى الخاص لتفريغهم إليه وهو نوع من أنواع الكرامة.

(٢) هكذا في نسخة (ب ج) الآية بأكملها، وسقطت الجملة، وإن الله لمع المحسنين، في نسخة (أ) وهو خطأ للكاتب.

(٣) هكذا في نسخة (أ ج) هكذا، فكل الأئمة، وأما نسخة (ب) هذا فكل العلم الأولياء بزيادة العلم، بين الجملة وهو خطأ.

(٤) هكذا في نسخة (أ) باتيات حرف (لو) وبدونها في نسخة (ب ج) وهو خطأ.

(٥) هكذا في نسخة (ب ج) بدون تاء التانيث الساكنة، وإثباتها في نسخة (أ) حيث يعود ضمير التانيث إلى الصيغة، والأول أصح بحيث يكون عطفاً للفعل نور والفاعل هو الله.

وَتَصَرَّفَ مِنْهَا كَمَا يَتَصَرَّفُ عُلَمَاءُ الظَّاهِرِ بِالْقِيَاسِ (١) وَالْإِحْتِهَادِ (٢) مَعَ  
كَوْنِهِمْ مُشْتَغِلِينَ بِمَا يُغْنِيهِمْ وَمَنْ قَرَأَ الْعِلْمَ لِنَفْسِهِ فَقَلِيلٌ مِنْهُ يَكْفِيهِ. وَأَمَّا  
الَّذِي يَقْرَأُ الْعِلْمَ لِنَيْلِ بِهِ الرِّيَاسَةَ وَالتَّعْظِيمِ فَقَدْ يَقْرَأُ زَمَانًا طَوِيلًا وَلَمْ يَنْفَعِهِمْ  
مَسْئَلَةٌ فِي مَا قَرَأَ غَيْرَ قَلْفَلَةَ اللِّسَانِ قَالَ بَعْضُ السَّلَفِ:

شَكُوتٌ إِلَى وَكَيْعٍ (٣) سُوءٌ حَفِظْتَنِي

فَارْتَدَيْتَنِي إِلَى تَرْكِ الْمَعَاصِي

وَأَخْبَرْتَنِي بِأَنَّهُ الْعِلْمُ نُورٌ

وَنُورُ اللَّهِ لَا يُعْطَى لِمَعَاصِي (٤)

وَالْحَاصِلُ أَنَّهُ لَا عِبْرَةَ بِالْفَقْهَاءِ الْمُتَجَرِّدِينَ لِمَعْرِفَةِ الْأَحْكَامِ إِلَّا  
بِحُسْنِ النِّيَّةِ فِيهِ وَالِاسْتِقَامَةِ، وَلَا مَدْحَ مُجَرَّدِ مَعْرِفَةِ الْأَحْكَامِ وَالتَّنْظِيرِ مِنَ  
الْأَخْلَاقِ الذَّمِيمَةِ وَلَا مَدْحَ مُجَرَّدِ مَعْرِفَةِ ذَلِكَ أَنْتَهَى.

وَالكَلَامُ عَلَى هَذَا طَوِيلٌ الذَّبِيلُ (٥)، مُعْتَدُ السَّبِيلِ (٦) وَقَدْ رُوِيَ فِيهِ

(١) القياس: وهو رد الفعل إلى الأصل بفعلته مجمعها في الحكم.

(٢) الإحتهاد: وهو بذل الوسع في بلوغ الغرض، وهو معنا عند الأصوليين.

(٣) وكيع: هو وكيع بن الجراح بن ملح الرواسي أبو شعبان العراقي حافظ عصره توفي  
سنة ١٩٧ هـ.

(٤) والبيتان أصله في تعليم المتعلم تأليف الشيخ الزرنوجي، لكن البيت الثاني بدون  
هذا اللفظ وهو هكذا: فإن الحفظ فضل من الله وفضل الله لا يعطى لمعاصي.

(٥) طويل الذبيل.

(٦) معتد السبيل. [كلاهما كتابة لكثرة الكلام خلال الموضوع].

أَحَادِيثٌ كَثِيرَةٌ<sup>(١)</sup> وَلَكِنْ فَاحْفَظْ لِسَانَكَ وَقَلْبَكَ عَنْ أَهْلِ الْعَصْرِ وَتَعَلَّمْ  
لِنَفْسِكَ وَلَا تَذَكُرْ غَيْرَكَ وَلَا تُسِيءَ الظَّنَّ بِهِ فَلِلَّذِكْرِ أَيْضًا زَلَّةٌ وَلَيْسَ هَذَا  
مِنْ مَقْصِدِنَا وَإِنَّمَا غَرَضُنَا تَنْبِيهُ الْجَاهِلِ الَّذِي يَظُنُّ اسْمَ الْعُلَمَاءِ يُطْلَقُ عَلَى  
الْمُتَجَرِّدِينَ لِمَعْرِفَةِ الْأَحْكَامِ، وَلَوْ لَمْ يَخَافُوا اللَّهَ أَوْ الْمُتَجَرِّدِينَ لَعَلِمَ الْآلَاتُ  
مِنْ غَيْرِ قِرَاءَةِ لَعَلِمَ الْكِتَابِ، وَالسُّنَّةِ وَالتَّقَهُمِ فِيهِ وَالْعَمَلِ بِهِ حَتَّى يُسَمَى  
كُلُّ نَاقِلٍ عَالِمًا وَلَيْسَ كَذَلِكَ.

وَقَالَ الْإِمَامُ اللَّوْلُؤِيُّ<sup>(٢)</sup> فِي أَرْجُوزَتِهِ<sup>(٣)</sup>:

الْعِلْمُ أَصْلُ الدِّينِ وَالْإِحْسَانُ

طَرِيقُ<sup>(٤)</sup> كُلِّ الْخَيْرِ وَالْجِنَانِ

وَهُوَ مَعَ الشَّقَى هُدًى وَنُورٌ

وَهُوَ مَعَ الزَّيْغِ<sup>(٥)</sup> بَدَأُ وَجُورٌ

(١) هكذا في نسخة (ب ج) بدون تكرار كلمة «كثيرة» وتكرارها في نسخة (أ) وهو خطأ الكاتب.

(٢) الإمام اللؤلؤي هو أبو عبد الله محمد بن أحمد القرطبي المعروف باللؤلؤي الفقيه الأديب الشاعر الإمام المحافظ وكان من أهل الحس الصادق والرأي الصيب.

(٣) أرجوزة: من الرجز وهو بحر من بحور الشعر فنظمها في هذا البحر. ولذا سمي بالرجز.

(٤) هكذا في نسخة (أ) بلفظ «طريق» وأما في نسخة (ب ج) بلفظ «طويل» وهو خطأ لبعده المعنى.

(٥) الزيغ: الانحراف عن الحق.

فَالْعِلْمُ إِن زَادَ وَلَمْ يَزِدْ<sup>(١)</sup> هُدَى  
صَاحِبُهُ لَمْ يَنْفِدْ إِلَّا الرَّدَى  
فَلَا تُعَدُّ ذَاتُهُ فَضِيلَةً  
إِن لَمْ يَكُنْ إِلَى الْهُدَى وَمِيلَةً  
فَبِئْسَ كَمَا الْكُذِبُ وَالْخَيَالُ<sup>(٢)</sup>  
يَكُونُ عِنْدَ الْخَلْفِ لِلْأَعْمَالِ  
فَحَقُّ أَهْلِ الْعِلْمِ صِدْقُ النَّيَّةِ  
وَالْإِحْتِهَادُ فِي صِفَا الطَّوْبَةِ<sup>(٣)</sup>  
وَالجِدُّ بِالتَّقْوَى بِخَيْرِ سِيرَةٍ  
لِيَسْتَقِرَّ الْعِلْمُ فِي الصَّبْرِ  
فَعِلْمُ ذِي الْأَنْوَارِ فِي جَنَابِهِ  
وَعِلْمُ ذِي الْأَوْزَارِ فِي لِسَانِهِ  
وَإِنَّ عُنْوَانَ عُلُومِ الدِّينِ  
فِي الصِّدْقِ وَالْخَشْيَةِ وَالْيَقِينِ

(١) هكذا في نسخة (ب ج) بالذال، وبالذالين في نسخة (أ) هكذا ويزدد.

(٢) الخيال: حال يخال خيالا: الظن والتوهم.

(٣) صفا الطوبة: معنى خالصا للباطن.

وَأَفْضَلُ الْعُلُومِ عِلْمٌ يُفْتَرَبُ (١)

بِهِ الْقَسَى مِنْ رَبِّهِ فِيمَا يَجِبُ

فَلْيَبْذُلِ الْجُهْدَ بِمَا يَزِيدُهُ

نُورَ الْهُدَى فِي كُلِّ مَا يُفِيدُهُ

وَالْعِلْمُ ذِكْرُ اللَّهِ فِي أَحْكَامِهِ

عَلَى الْوَرَى كَالشُّكْرِ فِي انْعَامِهِ

فَذِكْرُهُ فِي الذَّاتِ وَالصُّفَاتِ

كَالدُّكْبِيرِ فِي الْأَحْكَامِ وَالآيَاتِ

لَكِنَّ كَبِيرًا أَغْفَلُوا بِالْعِلْمِ

وَحُكْمِهِ عَنِ رَبِّهِ ذِي الْحُكْمِ

وَأَدْخَلُوا فِيهِ الْجِدَالَ وَالْمِرَا

فَكَثُرَتْ آفَاتُهُ كَمَا تَرَى

فَصَارَ فِيهِمْ حَاجِبًا لِلنُّورِ

عَنْهُ فَمَاذَا قُومُوا جَنَى مَا نُورِهِ

فَهَلَكُوا بِقَسْوَةِ وَكْبَرِ

وَحَسْبُ وَعُجْبٍ وَمَكْرٍ

(١) هكذا في نسخ (أب) على وزن الفعل، وبوزن: تفعل، في نسخة (أ).

تَعُودُ بِاللهِ مِنَ الْخَبَالِ<sup>(١)</sup>

وَالْعُودُ بَعْدَ الْحَقِّ فِي الضَّلَالِ<sup>(٢)</sup>

فَالذَّمُّ مِنْهُمْ لَا مِنَ الْعُلُومِ<sup>(٣)</sup>

فَإِنَّهَا مِنْ طَاعَةِ الْقِيُومِ

فَحَقٌّ مَنْ يَخْشَى مَقَامَ رَبِّهِ

أَنْ يَغْتَبِيَ بِأَمْرِ مَعْنَى<sup>(٤)</sup> قَلْبِهِ

إِلَى آخِرِ مَا قَالَ رَحِمَهُ اللهُ، وَقَدْ قَالَ قَبْلَ ذَلِكَ:

وَأَعْلَمُ بِأَنَّ الْعِلْمَ بِالنَّاسِ عِلْمٌ

وَالْحِفْظُ وَالْإِنْقِصَانُ وَالنَّفْثُ مِنْهُمْ

وَالْعِلْمُ قَدْ يَرْزُقُهُ الصَّغِيرُ

فِي سِنِّهِ وَيُخْرِمُ الْكَبِيرُ

(١) الخبال أي الفساد. وفي حديث ابن مسعود رضي الله عنه إن قوما بنوا مسجدا يظهر

الكوفة فأتاهم وقال جئت لأكسر مسجدا الخبال فكسره ثم رجع.

(٢) هكذا في نسخة (أ ب) بالقاء الظرفية، وبالواو عطفًا في نسخة (ج) وأما ما في

نسخة (أ ب) أصح.

(٣) وصاحب العلم يشرفه بعلمه إذا عمل به وخالفه وألا يكون مدموما بزيغه.

(٤) يعني أن يهتم العاقل إلى معرفة علاج أمراض قلبه من حسد، وحقد وغيرها من

أنواع أمراضها.

فَإِنَّمَا الْغَمْرُ بِأَصْفَرِيهِ  
(لَيْسَ بِرَجُلِيهِ وَلَا يَدِيهِ)  
(لِنَانِهِ وَقَلْبِيهِ الْمُرْكَبُ)  
فِي صَدْرِهِ وَذَلِكَ خَلْقٌ عَجَبُ  
فَالْتَمِسِ الْعِلْمَ وَأَجْمِلْ فِي الطَّلَبِ  
وَالْعِلْمُ لَا يَخْصُلُ إِلَّا بِالْأَدَبِ  
فَكُنْ بِحُسْنِ الصَّمْتِ مَا حَبِيتَا  
مُقَارِنَا تُحَمِّدُ مَا بَقِيتَا  
وَإِنْ بَدَتْ بَيْنَ أَنْاسٍ مَنَاقِلَةٌ  
مَعْرُوفَةٌ فِي الْعِلْمِ أَوْ مُتَقَمِلَةٌ  
فَلَا تَكُنْ إِلَى الْجَوَابِ سَابِقًا  
حَتَّى تَرَى غَيْرَكَ فِيهَا نَاطِقًا  
فَكَمْ رَأَيْتَ مِنْ عَجُولٍ سَابِقِ  
مِنْ غَيْرِ فَهَمٍ بِالْخِطَاءِ نَاطِقِ  
الصَّمْتُ فَاعْلَمْ لَكَ حَقًّا أَزِينُ  
إِنْ لَمْ يَكُنْ عِنْدَكَ عِلْمٌ مُتَقِينُ  
وَقُلْ إِذَا أَعْيَاكَ ذَلِكَ الْأَمْرُ  
مَالِي بِمَا تَسْتَلُّ عَنْهُ خُبْرُ

فَذَاكَ شَطْرُ الْعِلْمِ عِنْدَ الْعَلَمَا  
كَمَا زَالَتْ تَقُولُ الْحُكَمَا  
إِيَّاكَ وَالْعُجْبَ بِفَضْلِ رَأْيِكَ  
وَاحْذَرِ جَوَابَ الْقَوْلِ مِنْ خِطَابِكَ  
كَمْ مِنْ جَوَابٍ أَغْشَبَ النَّدَامَةَ  
فَاعْتَمِ الصَّمْتَ مَعَ السَّلَامَةِ  
الْعِلْمُ يَخْرُ مِنْهَا يَمُودُ  
لَيْسَ لَهُ حَدٌّ إِلَيْهِ يُقْصَدُ  
وَلَيْسَ كُلُّ الْعِلْمِ قَدْ حَوِيَتْهُ  
نَعَمْ وَلَا الْعُشْرُ وَلَا أَحْصِيَتْهُ  
وَمَا بَقِيَ مِنْهُ عَلَيْكَ أَنْ تُسْرُ  
مِمَّا عَلِمْتَ وَالْجَوَادُ يُعْشَرُ<sup>(١)</sup>  
فَرَبَّمَا أَعْيَى ذَوِي الْقَضَائِلِ  
جَوَابُ مَا يُلْقَى مِنَ الْمَائِلِ

(١) الجواد يعثر: هذا ضربٌ مثل يضرب لمن يكون الغالب عليه وفعل الجمل ثم تكون منه الزلة.

فَيُمَكِّدُوا بِالصَّمْتِ عَنْ جَوَابِهِ<sup>(١)</sup>

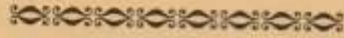
عِنْدَ إِغْتِرَاضِ الشُّكِّ فِي صَوَابِهِ

وَلَوْ يَكُونُ الْقَوْلُ عِنْدَ النَّاسِ

مِنْ قِصَّةٍ يَبْضَأُ بِهَا النَّبَاسِ

إِذَا لَكَانَ الصَّمْتُ مِنْ عَيْنِ الدَّهْبِ<sup>(٢)</sup>

فَأَفْهَمَ هَذَاكَ اللهُ آدَابَ الطَّلَبِ



(١) وهذه القاعدة العلمية ما زال السلف رحمة الله عليهم يفتقروا في ما ليس لهم به إطلاع كما سئل الإمام مالك رحمه الله.

(٢) هذا ضرب مثل حسن الصمت وهو من إخلاق النبي صلى الله عليه وسلم وأمر به حيث قال: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت».

### الباب السابع

في حكم المصافحة وتقبيل اليد والقيام للناس

وأما المصافحة عند اللقاء فقد قال النووي<sup>(١)</sup>: إنها سنةٌ مُجمَعٌ عَلَيْهَا، والأصلُ فيها حديثُ الترمذي وهو معروفٌ وقد قال عليه السلام: «تصافحوا تذهب عنكم العداوة»<sup>(٢)</sup> وقال: «تحياتكم بينكم المصافحة»<sup>(٣)</sup> انتهى.

وقال الشيخ أبو الحسن<sup>(٤)</sup> رضي الله عنه: «كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ التقوا تصافحوا وإذا قدموا من السفر تعانق بعضهم بعضاً».

وأما المصافحة بعد صلاة الصبح والمصير أو غيرهما فتقبل بدعةً مكروهة<sup>(٥)</sup> أو مباحة، أو مستحبة وقيد<sup>(٦)</sup> النووي<sup>(٧)</sup> بما إذا صافح من هو معه قبلها، وأما من ليس معه قبلها فمصافحته مندوبة لأنها عند اللقاء

(١) تقدمت ترجمته.

(٢) والحديث أخرجه الترمذي.

(٣) والحديث أخرجه الترمذي.

(٤) هو علي بن القاضي أبو الحسن صاحب التصانيف الجليلة في التفسير وفقه الشافعية توفي سنة ٤٥٠ وله من العمر ٨٦.

(٥) هكذا في نسخة (أب) وأما في نسخة (ج) كتب هكذا «مكروهة» وهو خطأ.

(٦) والتقليد هنا، إن لم تصافح بلقه قبل الصلاة (وهو عدم اللقاء).

(٧) تقدمت ترجمته.

سنة إجماعاً. ونص<sup>(١)</sup> التَّوْبِي<sup>(٢)</sup> وأما اعتقاد الناس المصافحة بعد صلاة الصبح وبعد العصر، فلا أصل في الشرع على هذا الوجه ولكن لا بأس به<sup>(٣)</sup> فإن أصل المصافحة سنة، وكونهم حافظوا عليها في بعض الأحوال وفرطوا فيها في كثير من الأحوال لا يخرج ذلك البعض عن كونه من المصافحة التي ورد الشرع بأصلها. وأما تقبيل اليد فقد أنكره مالك<sup>(٤)</sup> وفي الرسالة<sup>(٥)</sup> وكره مالك<sup>(٦)</sup> تقبيل اليد وأنكر ما روي فيه لكن لم يكرهه كثير من الأئمة وقال ابن بطال<sup>(٧)</sup> إنما يكره تقبيل يد الظلمة، والجبارة، وأما يد الأب، والرجل الصالح فيجوز نقله أبو الحسن<sup>(٨)</sup> ونقله في شرحه للرسالة وقد ورد في تقبيل اليد أحاديث صحاح منها. حديث رواه الترمذي في سؤال اليهود للنبي صلى الله عليه وسلم عن

(١) تقدم النصوص من أول الباب.

(٢) تقدمت ترجمته.

(٣) تقدمت ترجمته.

(٤) مالك بن أنس تقدمت ترجمته.

(٥) الرسالة اسم كتاب في فقه المالكية تأليف ابن أبي زيد القيرواني.

(٦) مالك بن أنس تقدمت ترجمته.

(٧) ابن بطال هو أبو عبد الله محمد بن بطال بن مهدي التميمي الفقيه الإمام احدث

توفي في ٣٦٦ هـ.

(٨) أبو الحسن: هو أبو الحسن المالكي الشاذلي صاحب (كفاية الطالب الرباني لرسالة

ابن أبي زيد القيرواني).

التَّسْعَ آيَاتٍ<sup>(١)</sup> فَقَبَلُوا يَدَهُ وَرَجَلَهُ، وَمِنْهَا حَدِيثُ رَوَاهُ الْأَعْرَابِيُّ<sup>(٢)</sup> الَّذِي سَأَلَهُ آيَةَ فَاسْتَدْعَاهُ الشَّجَرَةَ وَقَالَ ائْذَنْ لِي أَقْبِلُ (رَأْسَكَ)<sup>(٣)</sup> وَرَجْلَكَ وَيَدَكَ فَأَذِنَ لَهُ وَهِيَ مَشْهُورَةٌ. وَمِنْهَا حَدِيثٌ وَقَدْ قَبَسَ لَمَّا قَدَّمُوا عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ<sup>(٤)</sup> وَمِنْهُمْ مَنْ شَتَّى وَمِنْهُمْ مَنْ سَعَى. وَمِنْهُمْ مَنْ هَرَّوَلٌ فَأَبْتَدَرُوا يَدَيْهِ وَرَجْلَيْهِ يُقْبِلُونَهَا، وَأَمَّا الْقِيَامُ فَقَدْ قَالَ الْقُرَافِيُّ فِي أَقْسَامِهِ حَمْسَةٌ يَحْرُمُ أَنْ فَعَلَ تَعْظِيمًا لِمَنْ يُحِبُّهُ وَيَجِبُ أَنْ خَافَ بِتَرْكِهِ

(١) التسع آيات: كان اليهود يسألون النبي صلى الله عليه وسلم عن أشياء تعبتنا، وحسنا وبعينا ليلبسوا الحق بالباطل، فجاء مرة يهوديان إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فسألاه عن قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى تِسْعَ آيَاتٍ﴾ فقال لهما: لا تشركوا بالله شيئا، ولا تزنوا، ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق، ولا تسرقوا، ولا تسحرروا، ولا تأكلوا الربوا، ولا تقذفوا المحصنة، وعليكم يا يهود خاصة ألا تعبدوا في يوم السبت. فقبلوا يديه ورجليه، وقالوا نشهد أنك نبي. فقال ما يمنعكما أن تسلما؟ فقالا: نخاف إن أسلمنا أن تقتلنا اليهود.

(٢) وهذه قصة مشهورة في كتاب الشفا ج ١ الباب الرابع الفصل ١٦ وقال البوصيري رحمه الله يؤيد هذا القول:

جاءت لدعوته الأشجار ساجدة « شتى على شاق بلا قدم. والأعرابي

(٣) هكذا في جميع النسخ بزيادة «رأسك»، وهو خطأ لوروده في الشفاء.

(٤) هذا حديث وقد قيس أخرجه ابن كثير في كتابه «السيرة النبوية»، في جزء الرابع: قدم وفد فبسا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: «مرحبا بكم غير خزايا ولا نداني»: فقالوا يا رسول الله إن بيننا وبينك المشركين من مضر، وإنما لا نصل إليك إلا في الشهر الحرام... فحدثنا بحميل من الأمر إن عملنا به دخلنا الجنة وندعوا به من ورائنا. ورواية أحمد: فلما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم ونسوا من رواجلهم فأتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقبلوا يده - الحديث.

شَرَهُ وَيُكْرَهُ إِنْ فَعَلَ لِمَنْ لَمْ يَرِدْهُ لِلْعَادَةِ لَا لِتَعْظِيمِ (١) وَيَسَاحُ إِنْ فَعَلَ  
 إِجْلَالًا لِمَنْ لَا يَرِيدُهُ، وَيُنْدَبُ لِلْقَادِمِ مِنْ سَفَرٍ لِيُسَلِّمَ عَلَيْهِ أَوْ يُفَعَلَ شُكْرًا  
 لِلإِحْسَانِ أَوْ (٢) لَذِي مُصِيبَةٍ لِيُعَزِّبَهُ، وَبِهَذَا التَّضَمُّيمِ يَقَعُ الْجَمْعُ بَيْنَ  
 حَدِيثِ: «مَنْ أَحَبَّ أَنْ يَسْمَلَ لَهُ النَّاسُ قِيَامًا فَلْيَتَّبِعُوا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ» (٣)  
 وَقِيَامِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِعِكْرَمَةَ بْنِ أَبِي جَهْلٍ حِينَ قَدِمَ مِنَ الْيَمَنِ  
 فَرَحًا بِقُدُومِهِ. وَقِيَامِ طَلْحَةَ لَكَعْبِ بْنِ مَالِكٍ (٤) لِهَيْئَتِهِ بِتَوْبَةِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَمْ  
 يَتَّهَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَكَانَ كَعْبٌ يَقُولُ أَنَا لَا أَنْسَاهَا لَطَلْحَةَ. وَقَدْ  
 وَرَدَ فِي الْقِيَامِ أَحَادِيثٌ صِحَاحٌ مِنْهَا حَدِيثُ التِّرْمِذِيِّ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ  
 عَنْهَا قَدِمَ زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ (٥) الْمَدِينَةَ وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي  
 بَيْتِي، فَآتَاهُ فَفَرَّعَ الْبَابَ فَقَامَ إِلَيْهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِجَرِّ تَوْبِهِ، الْحَدِيثُ،

(١) هكذا في نسخة (أ) ب لا للنفي وأما في نسخة (ب ج) بحرف استثناء (إلا) وهو خطأ.

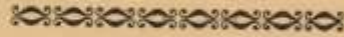
(٢) هكذا في نسخة (أ) بدأو عطفاً وأما في نسخة (ب ج) سقط الألف بالواو فقط وهو خطأ.

(٣) والحديث أخرجه أحمد، وأبو داود والترمذي عن معاوية رضي الله عنه باللفظ (الرجال) بدون لفظ «الناس» كما كتبه المؤلف رحمه الله وهكذا في جميع النسخ بهذا اللفظ.

(٤) كعب بن مالك صحابي شاعر مشهور شهد العترة، وأحدًا وتخلّف في تنبوك وقصنتهم مشهورة عن تخلّفهم، وتوفي رضي الله عنه في خلافة معاوية رضي الله عنه.

(٥) زيد بن حارثة بن شراحيل صاحب جليل وكان النبي صلى الله عليه وسلم يحبه حتى يقدمه وجعل له الإمارة. وهو الذي ظهر اسمه في الذكر الحكيم توفي رضي الله عنه في غزوة مؤتة.

وَأَخْرَجَ أَيْضًا<sup>(١)</sup> فِي فَضَائِلِ فَاطِمَةَ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا<sup>(٢)</sup> قَالَتْ:  
كَانَتْ فَاطِمَةُ إِذَا دَخَلَتْ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَامَ إِلَيْهَا فَتَقَبَّلَهَا  
وَأَجْلَسَهَا فِي مَجْلِسِهِ<sup>(٣)</sup>.



(١) هكذا في نسخة (أ ب) بالألف وأما في نسخة (ج) سقط الألف «خرج» وهو خطأ.

(٢) هكذا في نسخة (ب ج) بإثبات النسخة، وسقط في نسخة (أ).

(٣) والحديث - أصله في الموطأ في باب وقوت الصلاة.

### البَابُ الثَّامِنُ

#### هِيَ تَوْسِعَةُ أَوْقَاتِ الصَّلَاةِ وَالِدُعَاءِ بَعْدَهَا

وَأَعْلَمُ أَنَّ أَوْقَاتِ الصَّلَاةِ مُسْتَفَادَةٌ مِنْ فِعْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ سَأَلَهُ السَّائِلُ عَنْ أَوْقَاتِ الصَّلَاةِ. وَمِنْ حَدِيثِ جَبْرِيلَ<sup>(١)</sup> عَلَيْهِ السَّلَامُ صَلَّى بِالنَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الظُّهْرَ حِينَ زَالَتْ الشَّمْسُ، وَالْعَصْرَ حِينَ صَارَ ظِلُّ كُلِّ شَيْءٍ مِثْلَهُ، وَالْمَغْرِبَ حِينَ غَرَبَتِ الشَّمْسُ، وَالْعِشَاءَ حِينَ غَابَ الشَّفَقُ، وَالصُّبْحَ حِينَ طَلَعَ الْفَجْرُ، ثُمَّ صَلَّى بِهِ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي الظُّهْرَ حِينَ صَلَّى بِهِ الْعَصْرَ أَمْسَ. وَصَلَّى بِهِ الْعَصْرَ حِينَ صَارَ ظِلُّ كُلِّ شَيْءٍ مِثْلِيهِ، وَالْمَغْرِبَ حِينَ غَرَبَتِ الشَّمْسُ، وَالْعِشَاءَ حِينَ مَضَى مِنَ اللَّيْلِ ثُلُثُهُ، وَالصُّبْحَ حِينَ أَسْفَرَ الْفَجْرُ وَقَالَ لَهُ: بِهَذَا أَمَرْتُ أَنْ أَصَلِّيَ بِكَ يَا مُحَمَّدُ<sup>(٢)</sup> أَنْتَهَى. وَأَمَّا فِعْلُهُ<sup>(٣)</sup> صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَدْ أَخْرَجَ مُسْلِمٌ<sup>(٤)</sup> وَأَبُو دَاوُدَ وَالنَّسَائِيُّ<sup>(٥)</sup> عَنْ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ<sup>(٦)</sup>. أَنَّ سَائِلًا سَأَلَ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

(١) جبريل عليه السلام ملك: أبل بالعبرانية اسم من أسماء الله ومعنى جبرائيل عبد الله.

(٢) وهذا الحديث أخرجه مالك في موطأ.

(٣) أي فعله صلى الله عليه وسلم كيف من أُمَّته ليُشجَلَ عَلَيْنَا الْبِئْسَ.

(٤) مسلم: هو أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري، أحد الأئمة الحفاظ صنف صحيحه من ثلاثمائة ألف حديث مسبوغة ولد سنة ٢٠٦هـ وتوفي سنة ٢٦١هـ.

(٥) النسائي: هو أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي ولد سنة ٢٦٥هـ، صاحب السنن أخذ من الأئمة الحفاظ توفي في مكة سنة ٣٢٥هـ.

(٦) هو أبو موسى الأشعري الصحابي مشهور وأمه عامر بن قيس، نسبته إلى أشعر لقب لقبيلة المعروفة بالبصر، توفي بمكة أو بالكوفة سنة (أربع وأربعين) أو (الثلث وخمسين) ومائة.

عَنْ مَوَاقِيَتِ الصَّلَاةِ فَلَمْ يَرِدْ عَلَيْهِ شَيْئًا، حَتَّى أَمَرَ بِإِلَالَا<sup>(١)</sup>، فَأَقَامَ الْفَجْرَ  
حِينَ انْشَقَّ الْفَجْرُ، ثُمَّ أَمَرَ بِإِلَالَا فَأَقَامَ الظُّهْرَ حِينَ زَالَتْ الشَّمْسُ، ثُمَّ أَمَرَ  
بِإِلَالَا فَأَقَامَ الْعَصْرَ وَالشَّمْسُ بَيضاءُ نَقِيَّةً، وَأَمَرَ بِإِلَالَا فَأَقَامَ الْمَغْرِبَ حِينَ  
غَابَتِ الشَّمْسُ، وَأَمَرَ بِإِلَالَا فَأَقَامَ الْعِشَاءَ حِينَ غَابَ الشَّفَقُ فَلَمَّا كَانَ الْعَدُو،  
صَلَّى الْفَجْرَ فَانصَرَفَ وَقَدْ طَلَعَتِ الشَّمْسُ، وَأَقَامَ الظُّهْرَ فِي وَقْتِ الْعَصْرِ  
الَّذِي كَانَ قَبْلَهُ، وَصَلَّى الْعَصْرَ وَقَدْ اصْفَرَّتِ الشَّمْسُ، أَوْ قَالَ أُنْسِ  
وَصَلَّى الْمَغْرِبَ قَبْلَ أَنْ يَغِيبَ الشَّفَقُ، وَصَلَّى الْعِشَاءَ إِلَى ثُلُثِ اللَّيْلِ ثُمَّ  
قَالَ: أَيْنَ السَّائِلُ عَنْ وَقْتِ الصَّلَاةِ؟ الْوَقْتُ فِيمَا هَذَيْنِ<sup>(٢)</sup> أَنْتَهَى.

وَفِي الْمَوْطَأِ<sup>(٣)</sup>: «مَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ الصَّلَاةِ فَقَدْ أَدْرَكَ الصَّلَاةَ»  
مُتَّفَقٌ عَلَى صِحَّتِهِ، أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ كِلَاهُمَا عَنْ مَالِكٍ وَقَدْ تَبَيَّنَ  
بِهَذِهِ الْأَحَادِيثِ تَوْسِيعَةُ الْوَقْتِ مَعَ أَنَا لَيْسَ غَرَضًا مِنْ هَذَا انْتِصَارَ مَذْهَبٍ  
مَنْ يُؤَخِّرُ الصَّلَاةَ بِلِ التَّنْبِيهِ عَلَى خِلَافِ مَا زَعَمَهُ الْمُشَدِّدُونَ فِي ذَلِكَ حَتَّى  
يَعْلَمَ أَنَّ فِي الْوَقْتِ سِعَةً وَرُحْمَةً مِنَ اللَّهِ لِعِبَادِهِ فَلَا يَتَعَرَّضُ عَلَى مَنْ لَمْ  
يُخْرِجْهَا عَنْ أَوْقَاتِهَا، وَلَا سِيمَا لِقَوْمٍ يَشْتَغِلُونَ بِتَعَلُّمِ عِلْمٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ

(١) بلال بن أبي رباح سائق الحيشة إلى الإسلام، أسلم وهو في رق أمية اشتراه أبو بكر

رضي الله عنه فاعتقه، مؤذن النبي صلى الله عليه وسلم مات في الشام رضي الله عنه.

(٢) وهذا الحديث أخرجه مالك في موطأه.

(٣) الموطأ أحد كتب الأحاديث النبوية.

أُمُورِ الدِّينِ، فَقَدْ قَالَ الْإِمَامُ مَالِكُ لَابِنِ وَهْبٍ (١) لَمَّا جَمَعَ كُتُبَهُ وَقَامَ إِلَى الصَّلَاةِ مَا الَّذِي قُمْتُ إِلَيْهِ بِأَفْضَلِ مِمَّا كُنْتُ فِيهِ إِذَا أَحْسَنْتَ النِّيَّةَ انْتَهَى. نَقَلَهُ ابْنُ يُونُسَ وَالْمَوَاقِفُ.

وَقَالَ الشَّيْخُ (٢) خَلِيلٌ فِي التَّوَضُّعِ (٣)، اعْلَمْ أَنَّهُ مَذْهَبُنَا أَنَّهُ أَوَّلُ الْوَقْتِ الْإِخْتِيَارِيِّ وَآخِرُهُ سِوَاهُ فِي الْفَضِيلَةِ انْتَهَى.

وَقَالَ الْأَصْبَلِيُّ (٤): أَوَّلُ الْوَقْتِ وَآخِرُهُ سِوَاهُ فِي الْفَضْلِ حَتَّى الضَّرُورِيِّ. وَلَكِنْ (٥) هَذَا الْقَوْلُ شَاذٌ (٦)، وَالشُّهُورُ تَفْضِيلُ الْإِخْتِيَارِيِّ.

وَأَمَّا الدُّعَاءُ عَقِبَ الصَّلَاةِ فَهُوَ سَنَةٌ مَتَّفَقٌ عَلَيْهَا، وَلَكِنْ سُنُّ الْإِمَامِ وَغَيْرِهِ، وَأَمَّا الدُّعَاءُ بَعْدَهَا عَلَى الْكَيْفِيَّةِ الْمَعْمُودَةِ فِي أَكْثَرِ الْبِلَادِ فَلَمْ يَعْمَلْهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (وَلَا أَصْحَابُهُ وَلِذَا تَرَكَهَا مَنْ

(١) ابن وهب: هو أبو عبد الله أبو محمد بن وهب بن مسلم الفهري المصري أحد الأعلام في الحديث طالب للقضاء فحبب نفسه وانقطع إلى أن مات سنة ١٩٧هـ.  
(٢) الشيخ خليل: هو الإمام العلامة خليل بن إسحاق بن موسى بن شعيب، صاحب المختصر كتاب صغير حجمه، وكثير علمه، وجمع فأوعى، لم تستمع قريحة بمثاله توفى سنة ٧٧٦هـ.

(٣) التوضيح: اسم كتاب تأليف خليل بن إسحاق المتوفى ٧٧٦هـ.  
(٤) الأصبلي: القاضي أبو محمد عبد الله بن إبراهيم الأصبلي الإمام العالم الشافعي المعروف بالحديث والسنة النبوية رئيس علماء الإنديس توفى سنة ٣٩٢هـ.  
(٥) كذا في نسخة (ب ج) بإثبات الواو في: ولكن، وسقطت في نسخة (أ).  
(٦) الشاذ: والشاذ عند الفقهاء، ما رواه ثلاثة ولم يتفق على تفهيمه.

تَرَكَهَا وَلَمْ يَمْنَعَهَا عَلَيْهِ الصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ وَلَا أَصْحَابَهُ، وَلِذَا عَمَلَهَا مَنْ  
عَمَلَهَا لِأَنَّهَا لَا تَدْفَعُ مَا آتَى بِهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ<sup>(١)</sup> فِي فِعْلِهَا إِذْ  
لَيْسَتْ مُنْكَرًا، وَلَا يُنْكَرُهَا كَمَا قَالَ ابْنُ عَرَفَةَ<sup>(٢)</sup>، إِلَّا جَاهِلٌ لَا يُعْتَدُّ بِهِ وَإِنْ  
كَانَ تَرَكَهَا أَفْضَلَ لِإِتِّبَاعِ فِعْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. وَإِنَّمَا تَبَهَّنَا عَلَى  
هَذَا نَصِيحَةً لِلطَّلَبَةِ الَّذِينَ يَجِدُونَ مَنْ يَفْعَلُهَا مِنَ الْعُلَمَاءِ وَغَيْرِهِمْ  
فَيَسْتَعْمُونَ عَلَيْهِمْ<sup>(٣)</sup> وَيُنْكَرُونَ عَلَيْهِمْ إِنْكَارَ مَنْ وَجَدَ النَّاسَ عَلَى كُفْرٍ أَوْ  
كَبِيرَةٍ مُتَّفِقٍ عَلَيْهَا وَيَقُولُونَ. هَذَا مُبْتَدِعٌ لَيْسَ عَلَى سُنَّةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَذَا<sup>(٤)</sup> بَدْعَةٌ مُنْكَرَةٌ، وَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّهَا مُخْتَلَفٌ فِيهَا، هَلْ هِيَ  
بَدْعَةٌ مُكْرَهَةٌ أَوْ مُبَاحَةٌ أَوْ مُسْتَحَبَّةٌ وَعَلَى كُلِّ مِنَ الْأَقْوَالِ فَلَا إِنْكَارَ عَلَى  
فَاعِلِهَا بَلْ مُنْكَرُهَا هُوَ فَاعِلُ مُنْكَرٍ لِأَنَّ إِنْكَارَ مَا لَيْسَ بِمُنْكَرٍ مُنْكَرٌ، وَأَقْبَحُ  
مَنْهُ مَنْ أَنْكَرَ عَلَى تَارِكِهَا وَجَعَلَ يَقُولُ: تَرَكَتُمْ سُنَّةَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَمَنْعْتُمْ الدُّعَاءَ عَقِبَ الصَّلَاةِ، وَلَمْ يَعْلَمْ أَنَّ الدُّعَاءَ لَيْسَ رَفَعَ  
الْأَيْدِي وَالسَّامِينَ، بَلِ الدُّعَاءُ هُوَ أَنْ تَسَالَ رَبِّكَ خَيْرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ فِي  
قَلْبِكَ أَوْ بِلِسَانِكَ رَفَعْتَ الْأَيْدِي أَمْ لَا، وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ.

(١) هكذا في نسخة (أ) بأكمل جملة بين القوسين، وسقطت في نسخة (ب)، ثم في نسخة (ج)

سقطت بعضها وهي النبي صلى الله عليه وسلم، وكلا النسختين خطأ ونسخة (أ) أصح.

(٢) ابن عرفة: فقيه مالكي كبير له كتاب اسمه «المحدود» من أفضل ما كتب توفي سنة

٨٠٣ هـ.

(٣) هكذا في نسخة (أ ج) وأما في نسخة (ب) بزيادة تاء المفاعلة هكذا «فيستعمون».

(٤) هكذا في جميع النسخ بالتذكير ولعل الضمير يعود إلى العمل لا إلى البدعة

فيجب فيه التانيث.

### الباب التاسع

فهي السماع<sup>(١)</sup>، والحداد<sup>(٢)</sup>، والوجد<sup>(٣)</sup>، والتواجد<sup>(٤)</sup>، والجهر  
بالذكر، والاجتماع عليه، والاجتماع على عرس<sup>(٥)</sup> ولادة النبي  
صلى الله عليه وسلم ولطلب ليلة القدر

اعلم<sup>(٦)</sup> وفكك الله أن الناس اختلفوا في حكم السماع لكونهم لا  
نص لهم فيه من الشارع بإباحة ولا منع فأباحه بعضهم، (بناءً على أن  
الأصل الإباحة فيما لم يمنع وعكسه بعضهم)<sup>(٧)</sup>، وتوقف آخرون  
(لتعارض الأدلة وتفصل آخرون)<sup>(٨)</sup>.

قال البرزلي<sup>(٩)</sup>، سئل بعض المشايخ عن السماع فقال مستحب لأن

(١) السماع: هو الإنشاء بالقلب إلى ما يحمد شاعر.

(٢) الحداد: وهو السكاء للخشوع والشفقة عند السماع.

(٣) الوجد: هو تمرات الأوراد بكل من ازدادت وطائفه ازدادت من الله لطفه.

(٤) التواجد: هو استدعاء الوجد بضرب اختيار وليس لصاحبه كمال الوجد ويقولون  
أيضا: التواجد بداية الوجود ونهايته، والوجد واسطة بين البداية والنهاية.

(٥) عرس ولادة النبي صلى الله عليه وسلم معنى احتفال مولده صلى الله عليه وسلم،  
وكلمة (عرس) بدون واو في نسخة (أ) وبالواو في نسخة (ب ج) وهو خطأ.

(٦) هكذا بدون واو في نسخة (أ) وثبوتها في نسخة (ب ج) هكذا «واعلم».

(٧) هكذا بإثبات الجملة التي بين القوسين في نسخة (أ ج) وسقطت في نسخة (ب).

(٨) هكذا بإثبات الجملة في نسخة (ب ج) التي بين القوسين وسقطت في نسخة (أ).

(٩) البرزلي هو أبو القاسم بن أحمد البرزالي القيرواني ثم التونسي مفسها وقبيلها  
وحافظها وإمامها أخذ عن من عرفه له ديوان كبير في الفقه توفي سنة ٨٤١ أو ٨٤٤  
وعمره ١٠٣.

الحَقَائِقُ مُبَاحٌ لِأَهْلِ الْأَحْوَالِ<sup>(١)</sup> وَمَكْرُوهٌ لِأَصْحَابِ النُّفُوسِ<sup>(٢)</sup> وَالْحُطُوطِ. وَقَالَ بِنْدَارُ الْحُسَيْنِ السَّمَاعُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْجِهٍ مِنْهُمْ، مَنْ يَسْمَعُ بِالطَّبَعِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْمَعُ بِالْحَالِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْمَعُ بِالْحَقِّ، فَالَّذِي يَسْمَعُ بِالطَّبَعِ يَشْتَرِكُ فِيهِ الْخَاصُّ وَالْعَامُّ فَإِنَّ جَبَلَةَ الْبَشَرِيَّةِ<sup>(٣)</sup> اسْتَلْذَّتْ لَصَوْتِ الطَّبِيبِ وَالَّذِي يَسْمَعُ بِالْحَالِ فَهُوَ يَتَأَثَلُ مَا يَرِدُ عَلَيْهِ مِنْ ذِكْرِ أَوْ عِتَابٍ أَوْ خُطَابٍ أَوْ وَصَلٍ، أَوْ هَجْرٍ أَوْ قُرْبٍ، أَوْ بُعْدٍ، أَوْ تَأَسُّفٍ عَلَى فَاثِتٍ أَوْ نَعْمَتٍ لَاتٍ أَوْ وِفَاءٍ بَعْدَهُ، أَوْ تَصَدِيقٍ لَوَعْدٍ، أَوْ نَقْضٍ لِلْعَهْدِ أَوْ ذِكْرِ قَلْبٍ<sup>(٤)</sup> أَوْ خَوْفٍ فِرَاقٍ<sup>(٥)</sup> أَوْ إِشْتِيَاقٍ أَوْ فِرَاحٍ<sup>(٦)</sup> وَوَصَلٍ<sup>(٧)</sup> وَمَا جَرَى مَجْرَاهُ<sup>(٨)</sup>. وَأَمَّا مَنْ يَسْمَعُ بِالْحَقِّ فَيَسْمَعُ بِاللهِ وَهُوَ، وَقَالَ الْقَاسِي عِبْدُ الرَّحْمَنِ الْقُرَشِيُّ فِي كِتَابِهِ نَهَايَةَ الْبِدَايَةِ<sup>(٩)</sup>. يُقَالُ لِلْمُعْتَرِضِ عَلَى

(١) أهل الأحوال: هم أصحاب الفطن الذين ارتفقوا إلى مرتبة الحقيقة.

(٢) أهل النفوس: الذين لم يرتفقوا إلى منزلة الحقيقة.

(٣) هكذا في نسخة (أ ج) بكلمة - جملة، أي حلقة وأما في نسخة (ب) بكلمة - جملة.

(٤) قلق: هو اضطراب بمعنى القشعريرة عند الذكر.

(٥) هكذا في نسخة (أ ج) بالألف سين الراء والقاف وسقطت في نسخة (ب) وهو خطأ.

(٦) هكذا في نسخة (أ ب) بالخاء المهملة، وبالجملة في نسخة (ج).

(٧) هكذا في نسخة (ب) بالواو عطفًا، وبالياء في نسخة (أ) هكذا - بواصل.

(٨) وجميع هذه الإصطلاحات الصوفية التي تعرج السامع إلى حضرة الشوق عند سماعه.

(٩) نهاية البداية: اسم كتاب.

السَّمْعَ لِلغِنَاءِ بِالتَّحْرِيمِ تُرِيدُ أَنْ تَعْلَمَ أَوْ مَا هُوَ الغِنَاءُ؟ فَبِإِنْ قَبِلَ إِنَّهُ  
الصَّوْتُ الَّذِي تَصْحَبُهُ الغِنَةُ وَهِيَ الْمَسْتَلَدُّ عَنْ حَاسَةِ<sup>(١)</sup> السَّمْعِ الْوَأَصْلُ  
إِلَى الْقَلْبِ بِهَذَا الطَّرَبِ فَلَا أَحَدٌ مِنَ الْخَلْقِ بِتَحْرِيمِ هَذَا (ملحنا ماعنا)<sup>(٢)</sup>  
كَانَ الصَّوْتُ أَوْلاً شِعْراً أَوْ غَيْرَ شِعْرٍ انْتَهَى. وَقَالَ الْقَلْشَائِي قَالَ الْقَشِيرِيُّ  
قَدْ سَمِعَ السَّلَفُ وَالْأَكْبَابُ الْآيَاتِ بِالْأَلْحَانِ<sup>(٣)</sup>، وَمِمَّنْ قَالَ بِبَيَاحَةِ مِنَ  
السَّلَفِ مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ وَأَهْلُ الْحِجَازِ كُلُّهُمْ يَسِيحُونَ الغِنَاءَ. وَأَمَّا الْخُدَاءُ  
فَاجْتِمَاعٌ مِنْهُمْ عَلَى إِجَازَتِهِ وَقَدْ وَرَدَتْ الْأَخْبَارُ<sup>(٤)</sup> وَاسْتَفَاضَتْ<sup>(٥)</sup> الْآثَارُ  
فِي ذَلِكَ انْتَهَى.

وَأَمَّا الْوَجْدُ وَهُوَ كَمَا قَالَ الْإِمَامُ الرَّعَائِي<sup>(٦)</sup> الْقَلْبُ إِلَى  
الْحَقِّ عِنْدَ السَّمْعِ مَا يُحْرِكُ مِنَ الْقُرْآنِ أَوْ ذَكَرَهُمَا فَلَا سَبِيلَ لِلْإِنْكَارِ عَلَى  
صَاحِبِهِ (لَأَنَّهُ لَا يَمْلِكُنْ مَعَهُ التَّمَالِكُ)<sup>(٧)</sup> عَلَى ظُهُورِ آثَرِهِ بِقَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ

- (١) هكذا في نسخة (أ) بناءً المربوطة. وأما في نسخة (ب ج) بزيادة هاء الضمير يعود  
إلى السامع هكذا حاسة السمع.
- (٢) هكذا في نسخة (أ ج) بدون زيادة ماعنا. وأما في نسخة (ب) سقطت ملحنا  
وأبقى ماعنا فقط.
- (٣) الألحان: لحن نائر بمعنى فطر الحن أي الأحسن غناء وقراءة.
- (٤) الأخبار يعني الأحاديث النبوية.
- (٥) استفاضت الآثار: كثرت الأدلة عند الأمة والسلف الذين يقتدى بهم.
- (٦) الرعاعي: زعم معناه أفلعه من مكانه أي طرده والإزعاج - قلق.
- (٧) هكذا في نسخة (ج) كتب بدون زيادة. وأما في نسخة (أ) كتب هكذا «لا يملك  
يملك» وهو خطأ. وفي نسخة (ب) هكذا «يملك يمكن» وهو خطأ أيضا.

لَا الْأَحْوَالَ لَا تُعَانَدُ لِأَنَّ الْفِعْلَ الضَّرُورِي لَا يُصَوِّفُ بِالْحَكْمِ  
الشرعي<sup>(١)</sup>.

وَأَنْشَدَ أَبُو مَدِينٍ<sup>(٢)</sup> رَحِمَهُ اللَّهُ بِمَكَّةَ فَقَالَ:

فَقُلْ لِلدِّيِّ يَنْهَى عَنِ الْوَجْدِ أَهْلِهِ

إِذَا لَمْ تَذُقْ<sup>(٣)</sup> مَعَنَا شَرَابَ الْهَوَى دَعْنَا

إِذَا اهْتَصَرَتْ الْأَرْوَاحُ شَوْقًا إِلَى اللَّقَا

تَرَاقَصَتِ الْأَشْبَاحُ<sup>(٤)</sup> يَا أَهْلَ الْمَعْنَى<sup>(٥)</sup>

إِنَّمَا تَنْظُرُ الطَّيْرُ الْمُفْضِصُ يَا فَتَى

إِذَا ذَكَّرَ الْأَوْطَانَ حَنً<sup>(٦)</sup> إِلَى الْمَعْنَا

وَقَرِحَ بِالتَّفْرِيدِ<sup>(٧)</sup> مَا بِفُؤَادِهِ

فَتَضَطَّرِبُ الْأَعْضَاءُ بِالْحَسِّ وَالْمَعْنَا

(١) هكذا في نسخة (ج ب) بإثبات كلمة الشرعي، وسقطت في نسخة (أ).

(٢) أبو مدين: تقدمت ترجمته.

(٣) من ذوق ذوقا إذا اختير طعاما، استعارة وهي اصطلاحية عند الصوفية بمعنى إذا وجد الحقيقة.

(٤) جمع شبح - بمعنى التحرك وارتفاع عند الشوق.

(٥) هم أصحاب الحقيقة.

(٦) حن يحن حنينا أي استطرب.

(٧) أصله غرد الطائر، تغرد صوته وطرب عند الذكر.

كَذَلِكَ أَرْوَاحُ الْمُحِبِّينَ يَا قَسِي  
تَهَرُّهَا الْأَشْوَاقُ<sup>(١)</sup> لِلْعَالِمِ الْأَتَا  
أَتَلَزُمُهَا بِالصَّبْرِ وَهِيَ مَشُوقَةٌ  
وَعَلَّ بِسْتَطِيعِ الصَّبْرِ مَنْ شَاهَدَ الْمَعْنَا  
فَيَا حَادِي الْمَشَاقِ قُمْ قَائِمًا<sup>(٢)</sup>  
وَزَمِيمًا<sup>(٣)</sup> لَنَا بِاسْمِ الْحَبِيبِ وَرَوْحَنَا  
وَصُنْ سِرْنَا فِي سُكْرِنَا عَنْ حَسُودِنَا  
وَإِنْ أُنْكَرَ الْأَنْبِيَاءَ فَسَامِحْنَا  
فَبِنَانَا<sup>(٤)</sup> إِذَا طَبْنَا وَطَابَتْ عُقُولُنَا  
وَخَامَسْنَا خَمْرُ الْفَرَامِ تَهْتَكُنَا  
فَلَا تَلْمُ السُّكْرَانَ فِي حَالِ سُكْرِهِ  
فَقَدْ رَفَعَ التَّكْلِيفُ فِي سُكْرِنَا عَنَّا  
وَرُوي أَنَّهُ نَكَلَّمَ بِنَوْمًا وَجَاءَتْهُ طَيُّورٌ وَدَارَتْ حَوْلَهُ عَاكِفَةً<sup>(٥)</sup>  
فَتَوَاجَدًا<sup>(٦)</sup>

- (١) جمع شوق وهو حركة الهوى.  
(٢) هكذا في نسخة (ج ب) بـ (نا) المع التكلّم، وأما في نسخة (أ) كتب هكذا ولإذاء وهو خطأ.  
(٣) زمزم: وهو صوت العبد له دوي.  
(٤) هكذا في نسخة (ج ب) بـ (نا) المع التكلّم، وأما في نسخة (أ) كتب هكذا ولإذاء وهو خطأ.  
(٥) هكذا في نسخة (ج ب) وأما في نسخة (أ) هكذا، عاطفة، هذا خطأ الكاتب.  
(٦) التواجد: قد سبق ذكره أول الباب.

وأشد:

تَوْجَعُ مَمْرَاضٍ وَخَسُوفُ مُطَالِبٍ  
وَأَشْفَاقُ مَهْمُومٍ وَحُزْنُ كَتِيبٍ  
وَلَوْعَةُ مُشْتَبَاقٍ وَزَقْرَةُ وَالِهِ  
وَسَقَطَةُ بِنِقَامٍ بِغَيْبِ طَبِيبٍ  
الْمَتُّ بِقَلْبٍ حَسِيرَتُهُ طَوَارِقُ  
مِنَ الشُّوقِ حَتَّى ذَلَّ ذَلَّ غَرِيبٍ  
يُكَابِدُ أَشْجَانًا وَيُخْفِي مَحَبَّةً

تَوَتْ وَأَسْتَكْتَتْ<sup>(١)</sup> فِي نُؤَادِ لَيْبِيبٍ  
فَصَاحَ الْمَجْلِسُ وَضَجُّوا فَمَا زَالَ طَائِرٌ مِنْهَا يُصَفِّقُ<sup>(٢)</sup> جَنَاحِيهِ حَتَّى  
سَقَطَ مَيْتًا وَمَاتَ رَجُلٌ مِنَ الْمُحَاضِرِينَ. وَقَالَ فِي الْإِحْيَاءِ<sup>(٣)</sup> وَأَمَّا مَا نُقِلَ  
مِنَ الْوَجْدِ بِالْقُرْآنِ عَنِ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ. فَكَثِيرٌ لَا يُحْصَرُ فَمِنْهُمْ مَنْ  
صَفَّقَ<sup>(٤)</sup> وَمِنْهُمْ مَنْ بَكَى. وَمِنْهُمْ مَنْ غَشِيَ عَلَيْهِ. وَمِنْهُمْ مَنْ سَاتَ فِي

(١) هكذا في نسخة (ب ج) وأما في نسخة (أ) كتب «استكنت» فصار معنى إلى الاستكانة وهو خطأ للكاتب.

(٢) هكذا في نسخة (ب ج) يصفق، وأما في نسخة (أ) بلعين هكذا، صفق، وهو خطأ.

(٣) يعني إحياء علوم الدين تأليف الإمام أبي حامد الغزالي.

(٤) هكذا في نسخة (ب) وأما في نسخة (أ ج) كتب بالفاء، صفق، هذا خطأ ووهم

للكاتب لما سبق من رقم ١٠.

غشيانه ذلك. وقد أثنى الله تعالى على أهل الوجد بالقرآن فقال: ﴿وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنزِلَ إِلَى الرَّسُولِ تَرَى أَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ﴾.

وأما التواجد وهو التكلف بالوجد فقد<sup>(١)</sup> قال السهروردي سئل بعضهم عن التكلف بالوجد فقال هو على ضربين. تكلف في المستمع يطلب جاهه أو منفعة دنيوية وهذا تلبس وخيانة. وتكلف في طلب الحقيقة فهو مندوب انتهى. وفي شرح رسالة القشيري<sup>(٢)</sup> وأعلم أن الوجد ينقسم إلى هاجم. وإلى متكلف ويسمى التواجد. وأما التواجد المتكلف فمنه مذموم وهو الذي يقصد به الرياء. وإظهار الأحوال الشريفة مع الأفلاس عنها ومنه ما هو محمود وهو التواصل إلى استدعاء الأحوال الشريفة بالحلية<sup>(٣)</sup> ولذا أمر عليه السلام من لم يحضره البكاء في قراءة القرآن أن يتباكى<sup>(٤)</sup> ويتحازن فإن هذه الأحوال قد يتكلف في مباديتها ثم يتحقق أو آخرها انتهى.

وأما الحركات<sup>(٥)</sup> التي يتحركونها. والأصوات التي بصوتونها فلا

(١) هكذا في نسخة (أ) وأما في نسخة (ب ج) سقطت الكلمة.

(٢) شرح رسالة القشيري لشيخ الإسلام زكريا الأنصاري.

(٣) هكذا في نسخة (ب ج) وأما في نسخة (أ) انحرفت الكلمة إلى هكذا (بالحلية) وهذا خطأ للكاتب.

(٤) هكذا في نسخة (ب ج) بالفتحة المقدرة آخر الفعل. وأما في نسخة (أ) بالياء هكذا (يتباكى) وهو خطأ.

(٥) الحركات - وهي من أنواع الوظيفة التي يفعلونها بعض الصوفية.

يَتَارَعُ الْمُتَكِرُّ أَنَّهَا مَبَاحَةٌ إِذْ قَلَّ رُبُّهَا أَنْ تَكُونَ مِنَ اللَّهْوِ. وَالرَّقْصُ لِلغَوْغَاءِ إِذَا لَمْ يَتَرَكُوا لِأَجَلِهِ فَرَضًا وَلَا حِسْبَهُ عِبَادَةً لَا حَرَجَ فِيهِ قَالَهُ الْمَوَاقِ (١) فِي سُنَنِ الْمُهْتَدِينَ (٢) أَنْتَهَى. وَمِثْلُهُ اجْتِمَاعُهُمْ لَطَلَبِ لَيْلَةِ الْقَدَرِ. وَحَتَمَ الْقُرْآنُ فَكُلُّ ذَلِكَ لَا يَنْكُرُ إِلَّا إِذَا افْتَسَرْنَ بِمُنْكَرٍ مَتَّفَقٍ عَلَى تَحْرِيمِهِ فَيَنْتَهَى عَنْ ذَلِكَ الْمُتَكِرِّ وَاللَّهُ أَعْلَمُ لَكِنِ الْمَأْسُورُ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ تَعْمِيرُهَا بِالْعِبَادَةِ عَلَى الْإِنْفِرَادِ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ.

وَأَمَّا الْجَهْرُ بِالذِّكْرِ وَالْاجْتِمَاعُ عَلَيْهِ فَكُلُّ ذَلِكَ جَائِزٌ وَإِنْ اخْتَلَفُوا فِي الْجَمْعِ عَلَيْهِ لِحَدِيثِ مُسْلِمٍ وَالتِّرْمِذِيِّ أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: «لَا يَقَعْدُ قَوْمٌ يَذْكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا أَحَفَّتْهُمُ الْمَلَائِكَةُ وَغَشِبَتْهُمُ (٣) الرَّحْمَةُ وَنَزَلَتْ عَلَيْهِمُ السَّكِينَةُ وَذَكَرَهُمُ اللَّهُ فِيمَنْ عِنْدَهُ» وَعَنْ أَنَسٍ (٤) عَنْهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ «إِذَا مَرَرْتُمْ بِرِيَاضِ الْجَنَّةِ فَارْتَعُوا: قَالُوا وَمَا رِيَاضُ الْجَنَّةِ؟ قَالَ حَلَقُ الذِّكْرِ» أَخْرَجَهُ التِّرْمِذِيُّ. وَأَمْثَالُهُ فِي الْحَدِيثِ كَثِيرَةٌ. وَظَاهِرُ الْحَدِيثِ بَدَلُ

(١) المواق - تقدمت ترجمته.

(٢) سنن المهتدين: اسم كتاب.

(٣) هكذا في الحديث بناء التانيث الساكنة في فعل «غشي»، وسقطت التاء في جميع النسخ وهو خطأ لورود ما في الحديث، وكون الفاعل موت.

(٤) أنس هو أنس بن مالك صحابي جليل، خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم الأنصاري الحزرجي وهو مكثرت الرواية وهو ابن ثمان أو عشر ولازمه رسول الله صلى الله عليه وسلم عشر سنين ودعا له صلى الله عليه وسلم بالبركة في ماله وولده، وعميره والمغفرة. فكان رضى الله عنه من أكثر الناس مالا ودفن له بضعه وعشرون ومائة من الأولاد، وكان له بستان يحمل في السنة مرتين «وعاش حتى سبم من الحياة وتوفي سنة ٩٣ وله مائة سنة ودفن قرب الصخرة رضى الله عنه.

على الاجتماع بالذکر فلا التفات إلى من<sup>(١)</sup> بحملها<sup>(٢)</sup> على غير  
ظاهرها من غير دليل قاله غير واحد من العلماء لكننا نذكر لك هذا لا  
استنصاراً له وحضاً عليه بل لئلا تعترض<sup>(٣)</sup> عليه لكل من فعله إن لم  
تسعه. وأما ما يفعل بعضهم في عرس<sup>(٤)</sup> ولادة النبي صلى الله عليه  
وسلم من اجتماعهم وختمهم القرآن واشتغالهم بوظائف الطاعات لقصد  
تعظيم النبي صلى الله عليه وسلم فبدعة مستحسنة عند بعض العلماء فلا  
ينكر عليه وإن لم يكن هناك منكر بين وإن كان انكر المنكر على حد إنكاره.  
قال سعيد بن مسعود الكازروني<sup>(٥)</sup> فهم في ذلك مصيبون محسنون  
لكن الأولى لمن أراد أن يقيم هذا الشعار المبارك أن يجمع الناس في موضع  
ويصعد الكرسي. ويبين لهم أحوال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أول  
ما خلق الله نوره صلى الله عليه وسلم إلى حين وفاته انتهى ومثله اجتماعهم  
لطلب ليلة القدر وختم القرآن فكل ذلك لا ينكر إلا إذا افترن بمنكر مستفق  
على تحريمه فبئس عن ذلك المنكر والله أعلم لكن المأمور في تلك الليلة  
تعميرها بالعبادة على الإنفراد والله يقول الحق وهو يهدي<sup>(٦)</sup> السبيل.

(١) هكذا في نسخة (ب ج) بد من الموصولة وأما في نسخة (أ) هكذا ملء باللام وهو خطأ وهو الحرف للكاتب.

(٢) هكذا في جميع النسخ بد (ها) للتأنيث.

(٣) هكذا في نسخة (أ) بالوقية. وأما في نسخة (ب ج) بالتحسانية.

(٤) عرس ولادة النبي صلى الله عليه وسلم يعني احتفال مولده صلى الله عليه وسلم.

(٥) سعيد بن مسعود الكازروني.

(٦) وسقط حرف علة في جميع النسخ وهو خطأ للكاتب.

### الباب العاشر

في أخذ<sup>(١)</sup> جوائز السلاطين وإتيانهم لقصد حوائج المسلمين،  
وتحسين الثياب لرعي المصالح.

وأما أخذ جوائز السلاطين الظلمة، فقد اختلف العلماء فيه، فقال  
قومٌ كلُّ مالا يتحقق أنه حرامٌ فله أخذُهُ، وقال آخرون، لا يحلُّ أن يؤخذ  
مالا يتحقق أنه حلالٌ، قال قومٌ: صلَّة<sup>(٢)</sup> السلاطين تحلُّ للفقير، والفقير،  
إذا لم يتحقق أنه حرامٌ، وإنما التبعة على المعطي لأن النبي صلى الله عليه  
وسلم قبل هدية المقوقس<sup>(٣)</sup> ملك الإسكندرية واستقرض<sup>(٤)</sup> من اليهود  
مع قوله تعالى: ﴿أَكْسَالُونَ لِلسُّحْتِ﴾<sup>(٥)</sup> وقد أدرك جماعة من الصحابة  
أيام الظلمة وأخذوا منهم وأجازة بعضهم للفقير فقط.

قال الشيخ أحمد الزروق<sup>(٦)</sup> بلغنا أن السلطان حسنا صنع طعاما  
لجماعة من أهل الخير في وقتيه ودعاهم له فكان منهم من أكل ولم

(١) هكذا في نسخة (أج) بكلمة (أخذ) وأما في نسخة (ب) بالدال المهملة وهو خطأ.

(٢) الصلة بكسر الصاد بمعنى العطية والهدية.

(٣) المقوقس: واسمه جريج بن سينا وهو ملك القبط وصاحب الإسكندرية أرسل له

الرسول صلى الله عليه وسلم كتابا يدعو به إلى الإسلام، وهو الذي أهدى إلى النبي

صلى الله عليه وسلم قدحا من فوارير وجاريتته مارية.

(٤) استقرض: من القرض أي طلب القراض.

(٥) المائدة الآية (٤٢).

(٦) تقدمت ترجمته.

يَتَوَقَّفُ وَمِنْهُمْ مَنْ اسْتَتَرَ بِالصَّوْمِ، وَمِنْهُمْ مَنْ أَخْرَجَ خُبْرَهُ وَتَرَكَ الْإِدَامَ،  
وَمِنْهُمْ مَنْ أَكَلَ وَتَصَدَّقَ بِالْقِيَمَةِ<sup>(١)</sup> وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ أَنَا صَائِمٌ، وَلَكِنْ هَاتُوا  
مِنْ طَعَامِ الْمَلِكِ، فَسَأَلَهُمْ شَيْخُهُمْ عَنْ ذَلِكَ، فَقَالَ الْأَوَّلُ: طَعَامٌ مُسْتَهْلَكٌ  
تَرْتَبِتُ الْقِيَمَةُ فِي ذِمَّةِ مُسْتَهْلِكِهِ فَحُلَّ لَهُ التَّصَرُّفُ فِيهِ، وَقَدْ<sup>(٢)</sup> مَكَّنْتَنِي مِنْهُ  
عَنْ طَبِيبٍ نَفَسَهُ فَبَإِيَّ وَجْهَهُ أَتْرُكُهُ.

وَقَالَ الثَّانِي: تَجَنَّبُ مَحَلَّ الشُّبْهَةِ بِجَمِيعِ وُجُوهِهِ. وَقَالَ الثَّلَاثُ:  
عَمَلْتُهُ<sup>(٣)</sup> عَلَى الْقَوْلِ بِغَلَّةِ الْغَاصِبِ. وَقَالَ الرَّابِعُ: مَالٌ مَجْهُولُ الْأَرْبَابِ  
يَجِبُ فِيهِ التَّصَدُّقُ بِالْقِيَمَةِ فَكُنْتُ وَأَخَذْتُ قَدْرَهُ. وَقَالَ الْخَامِسُ: طَعَامٌ  
مُسْتَحَقٌّ لِلْمَسَاكِينِ قَدَّرْتُ عَلَى اسْتِخْلَاصِ بَعْضِهِ فَاسْتَخْلَفْتُ مَا قَدَّرْتُ  
عَلَيْهِ لِأَرْبَابِهِ انْتَهَى.

وَحَكَى أَبُو نُعَيْمٍ فِي حَلِيَّتِهِ<sup>(٤)</sup> أَنَّ ابْنَ الْمُبَارَكِ<sup>(٥)</sup> دَخَلَ عَلَى الْخَلِيفَةِ  
فَوَعَّظَهُ، وَذَكَرَهُ فَأَعْطَاهُ مَالًا فَاشْتَرَى بِهِ عَبِيدًا وَاعْتَقَهُمْ فَقَالَ لَهُ مُحَمَّدُ بْنُ وَاسِعٍ  
فِي ذَلِكَ، فَقَالَ ذَكَرْتَهُمْ بِاللَّهِ وَأَخَذْتَ مِنْهُمْ مَالَ اللَّهِ وَصَرَّفْتَهُ فِي وَجْهِهِ انْتَهَى.

(١) هكذا في نسخة (ج) بزيادة وتصدق بالقيمة وسقطت في نسخة (أ ب).

(٢) هكذا بثبوت الواو في نسخة (أ) وسقطت في نسخة (ب ج).

(٣) هكذا في نسخة (ب ج) مع زيادة هاء الضمير يعود إلى الأخذ وهو أصح مما في

نسخة (أ) كتب هكذا (عملت) وهو انحراف الكلمة للكاتب.

(٤) حلية - اسم كتاب.

(٥) ابن المبارك - هو عبد الله بن المبارك بن واضح الحنظلي النيسابوري من أئمة الحديث

توفي سنة إحدى وثمانين ومائة وله ٦٣ من عمره.

وَأِنَّمَا تَبَهَّنَاكَ عَلَىٰ هَذَا لِشَأْنٍ تَعْرَضُ لِكُلِّ (١) مَنْ رَأَيْتَ يَقْبَلُ  
جَوَائِزَهُمْ وَلَا تَعْتَقِدُ أَنَّهُ أَكَلَ حَرَامًا فَتَبِيءَ الظَّنَّ بِهِ وَلَكِنْ عَلَيْكَ نَفْسُكَ  
وَرَاعَ مَصْلَحَتَكَ وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ لِلصَّوَابِ. وَأَمَّا تَحْسِينُ الشِّيَابِ وَتَطْوِيلُهَا  
وَتَوْسِيمُهَا فِيهِ مِنْ الْبِدْعِ الْمُخْتَلَفَةِ كَرَاهَتِهَا وَجَوَائِزُهَا، وَقِيلَ بِنَدْبِهَا فِي هَذِهِ  
الْأَزِمَةِ لِلْأَثَمَةِ وَوَلَاةِ الْأُمُورِ بِسَبَبِ أَنْ الْمَقَاصِدَ وَالْمَصَالِحَ الشَّرْعِيَّةَ لَا يَحْصُلُ  
إِلَّا لِعَظَمَتِهِمْ فِي نُفُوسِ النَّاسِ، وَالنَّاسُ الْيَوْمَ لَا يُعْظَمُونَ إِلَّا بِالصُّورِ.

قُلْتُ (٢) إِنْ تَرَكَ رَعِي ذَلِكَ وَالِإِتْبَاعَ لِلسُّنَّةِ، وَهُوَ أَنْ يَلْبَسَ مَا وَجَدَ  
الْفَضْلُ، فَانظُرْ إِلَى مَا رُوِيَ: أَنَّ يَحْيَىٰ بْنَ زَيْدِ التَّوْقَلِيِّ كَتَبَ إِلَىٰ مَالِكِ بْنِ  
أَنَسٍ (٣) رَحِمَهُمَا اللَّهُ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ وَسَلَّم عَلَىٰ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ فِي  
الْأُولَىٰ وَالْآخِرِينَ.

مِنْ يَحْيَىٰ بْنِ يَزِيدٍ (٤) بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ إِلَىٰ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ (٥) أَمَّا بَعْدُ  
فَسَقَدُ بَلَّغْنِي أَنَّكَ تَلْبَسُ الرِّقَاقَ (٦) وَتَأْكُلُ الدَّقَاقَ (٧) وَتَجْلِسُ عَلَيَّ

(١) هكذا في نسخة (ب ج) ب من للعاقل وأما في نسخة (أ) ب (ما) لغير العاقل وهو خطأ للكاتب.

(٢) يعني الشيخ عبد الله صاحب الكتاب.

(٣) مالك بن أنس رحمه الله تقدمت ترجمته.

(٤) يحيى بن زيد بن عبد الملك تقدمت ترجمته انفا.

(٥) مالك بن أنس تقدمت ترجمته.

(٦) الرقاق: اللباس الملبسه.

(٧) الدقاق: هو الخبز الرقيق أو قنات خلط مع الملح والتوابل.

الوطء<sup>(١)</sup> وَقَدْ ضُرِبَتْ إِلَيْكَ الْمَطِيُّ وَارْتَحَلَتْ إِلَيْكَ النَّاسُ فَاتَّخَذُوكَ إِمَامًا  
وَرَضُوا بِقَوْلِكَ فَاتَّقِ اللَّهَ يَا مَالِكُ وَعَلَيْكَ بِالتَّوَاضُعِ<sup>(٢)</sup> كَتَبْتُ إِلَيْكَ كِتَابًا مَا  
أَطَّلَعُ إِلَيْهِ أَحَدٌ إِلَّا اللَّهُ<sup>(٣)</sup>.

فَكَتَبَ إِلَيْهِ مَالِكُ:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مِنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ<sup>(٤)</sup> إِلَى يَحْيَى بْنِ  
يَزِيدَ<sup>(٥)</sup> سَلَامٌ عَلَيْكَ أَمَا بَعْدُ:

فَقَدْ وَصَلَ إِلَيَّ كِتَابُكَ فَوَقَعَ مِنِّي مَوْعِظَةٌ نَصِيحَةٌ فِي الشُّفْقَةِ وَالْأَدَبِ  
مَتَعَكَ اللَّهُ بِالتَّقْوَى وَجَزَاكَ بِالنَّصِيحَةِ خَيْرًا.

وَأَسْأَلُ اللَّهَ التَّوْفِيقَ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ.

فَأَمَّا مَا ذَكَرْتِ لَأَنِّي أَلَسْتُ الرَّفَاقَ وَأَكْمَلُ الدَّقَاقَ وَأَجْلِسُ عَلَى  
الْوِطَاءِ فَتَحْنُ نَفْعُكَ ذَلِكَ وَتَسْتَفْهِرُ اللَّهُ وَقَدْ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿قُلْ مَنْ  
حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ﴾<sup>(٦)</sup> وَأَنِّي لَا أَعْلَمُ أَنْ  
تَرَكَ ذَلِكَ خَيْرٌ مِنَ الدُّخُولِ فِيهِ: (وَلَا نَدْعُنَا مِنْ كِتَابِكَ فَلَسْنَا نَدْعُكَ مِنْ  
كِتَابِنَا وَالسَّلَامُ)<sup>(٧)</sup>.

(١) الوطاء: الفراش لينة.

(٢) هذه غاية اختفاء النصيحة.

(٣) يحيى زيد تقدمت ترجمته.

(٤) مالك بن أنس تقدمت ترجمته.

(٥) الآية من سورة الأنعام (١٣٣).

(٦) والفصحة أصلها في إحياء علوم الدين للغزالي في كتاب العلم.

وَقَالَ الْغَزَالِيُّ (١) فَأَنْظُرْ إِلَى إِنْصَافِ مَالِكِ (٢) إِذْ اعْتَرَفَ بِأَنْ تَرَكَ  
ذَلِكَ خَيْرٌ مِنَ الدُّخُولِ فِيهِ وَأَفْتَى بِأَنَّهُ مُبَاحٌ وَقَدْ صَدَّقَ فِيهِمَا جَمِيعًا أَنْتَهَى.  
خَاتِمَةٌ: وَيَتَّبِعِي لِلْمَرْءِ أَنْ يَهْتَمَّ بِأَمْرِ نَفْسِهِ وَيُجَاهِدَهَا عَلَى تَرْكِ  
الْمَعَاصِي ظَاهِرًا وَبَاطِنًا صَغِيرَهَا وَكَبِيرَهَا وَعَلَى اتِّبَاعِ السُّنَّةِ فِي جَمِيعِ  
الْحَرَكَاتِ وَالسُّكُنَاتِ إِلَى أَنْ يَلْقَى اللَّهَ عَلَى الرَّضَى.  
اللَّهُمَّ ارْزُقْنَا بِاتِّبَاعِ سُنَّةِ نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْحَضْرَةَ  
عَلَى اتِّبَاعِهَا إِلَى أَنْ نَلْقَاكَ عَلَى الرَّضَى.  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ  
وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا.  
(اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا وَلِوَالِدِينَا وَلِجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ  
وَالْمُؤْمِنَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ) (٣).



(١) هو أبو حامد الغزالي صاحب إحياء علوم الدين وتقدمت ترجمته.

(٢) مالك بن أنس تقدمت ترجمته.

(٣) والدعاء بأعمالها ثابتة في نسخة (أ) وسقطت في نسخة (ب ج).